室内装饰钩织技巧

李延华/编译
刘 涛/校



8
81

吉林人民出版社

目　录

花样的连接……………………2～13

钩织花样12选…………………14～15

新颖别致的小垫………………16～19

桌面帘、桌垫…………………20～28

彩色插图的钩织方法…………29～80

钩织基础………………………81～84



花样的连接

菠萝花样是钩织物中的盛久不衰的图案，其美丽、豪华被各个时期所推崇，您不妨在业余生活当中也亲自试一试。

貌似简单的花样将体现出菠萝的美丽韵味，根据连接方法的不同，又会表现出难以想象的各种变化，它将勾画出你的理想和追求。

1~3 台布帘与靠背垫



钩织方法见29页

尺寸:(1)125×103cm

(2)(3)37×37cm





4 桌面帘

四周简洁、质朴，烘托出中心菠萝花样生动、明快的效果。花片的多少可根据桌子的大小而定。

钩织方法 见30页

尺寸：直径59cm

5 桌面帘

花样的钩织方法与 4 相同，但要注意的是波萝花样要钩织成齿形，四周钩网状作边儿。

钩织方法 见32页
尺寸：直径51cm





钩织方法见34页
尺寸：98×50cm



桌面帘

菠萝花样对角相接，形成贝壳形状，如同两种不同花样在互相连接，中间用正方形相连。



7 桌面帘

钩织方法见36页
尺寸：96 × 48cm

这是相同花样对角相接，风格各异，并呈现出高雅的象牙色。



桌面帘

虽然花样相同，由于利用六角形的连接方法，就充分体现了连接的妙趣，如同朵朵盛开的小花，其边缘更是独具匠心。

钩织方法见38页

尺寸：75×53cm



9 桌面帘

利用花样的对角，连成一个具有动感较强的帘。边缘的钩法虽大体雷同，但由于使用活结锁边，就显得简洁大方。

钩织方法见40页
尺寸：79×49cm



10 桌面帘

这是用 3 朵大花和 4 朵小花片用网状进行连接，如同一座美丽的花坛。

钩织方法见42页
尺寸：80×36cm

11 桌面帘

这是一种长方形的装饰帘，可以随桌面的大小进行调整。

钩织方法见44页
尺寸：124×102cm





12 桌面帘

钩织方法见46页

尺寸：93×55.5cm

用雅致的驼色桌帘衬以高贵的台布，透过钩织帘所表现的色彩变化，使人赏心悦目。这种长方形帘既实用又方便。



13 桌面帘

这是一种利用变形长长针钩织的菠萝花样。它具有出乎意料的效果，加重了龟背花纹的华丽色彩。一片花样决然表现不出这种风格。

钩织方法见 48 页

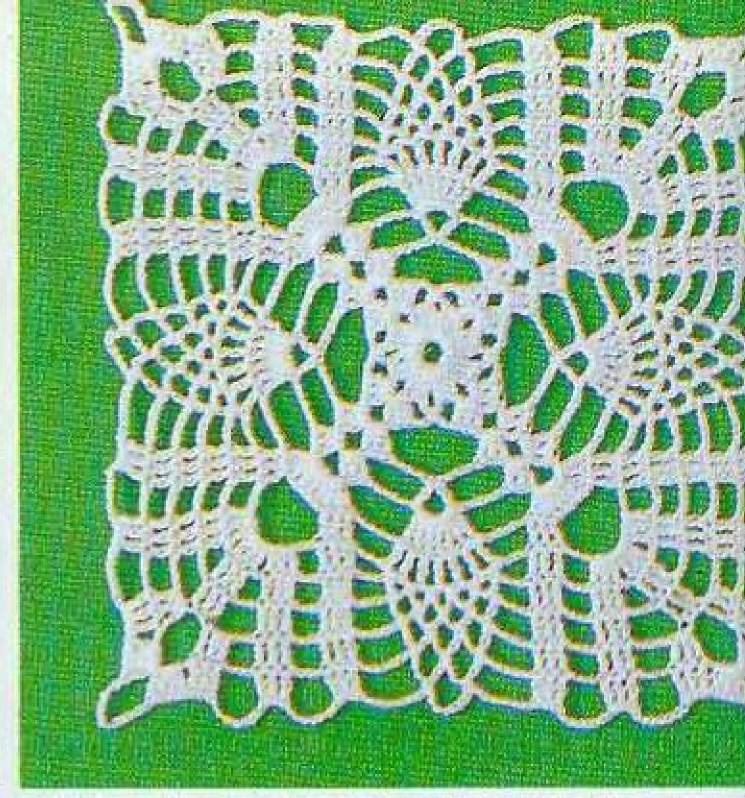
尺寸：61×66.5cm

钩织花样12选

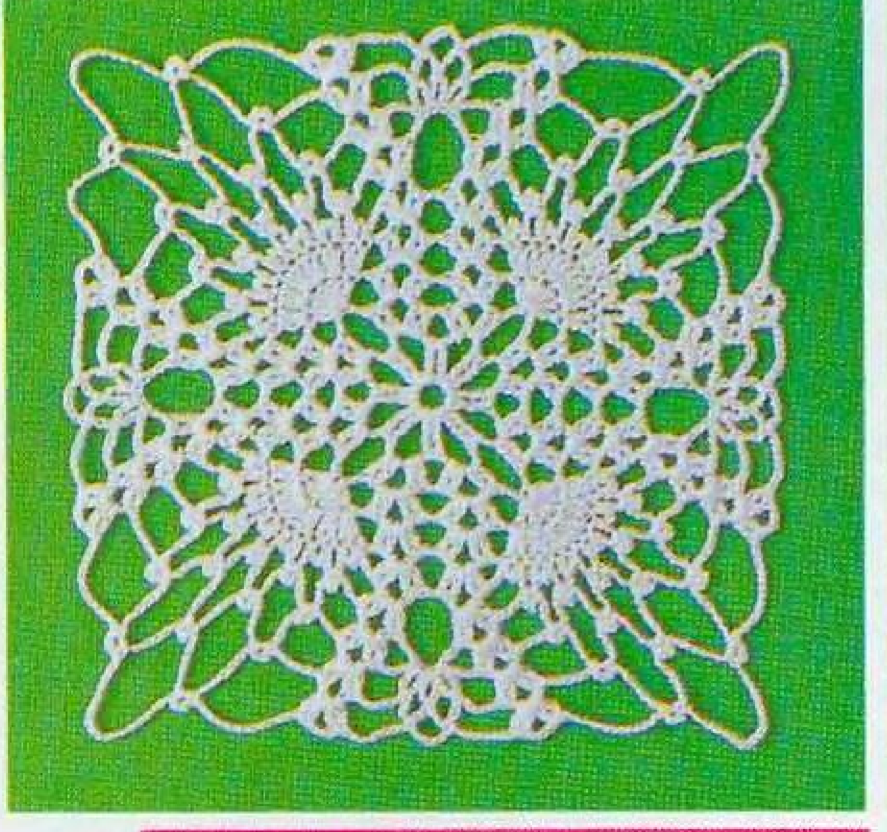
您不想选择您所喜欢的花样来试试吗？如果您掌握了这种花样的钩织方法，那么您对钩织各种帘将会得心应手。无论是钩织单片还是进行组合都会应用自如。



14 钩织方法见50页　尺寸：12×12cm



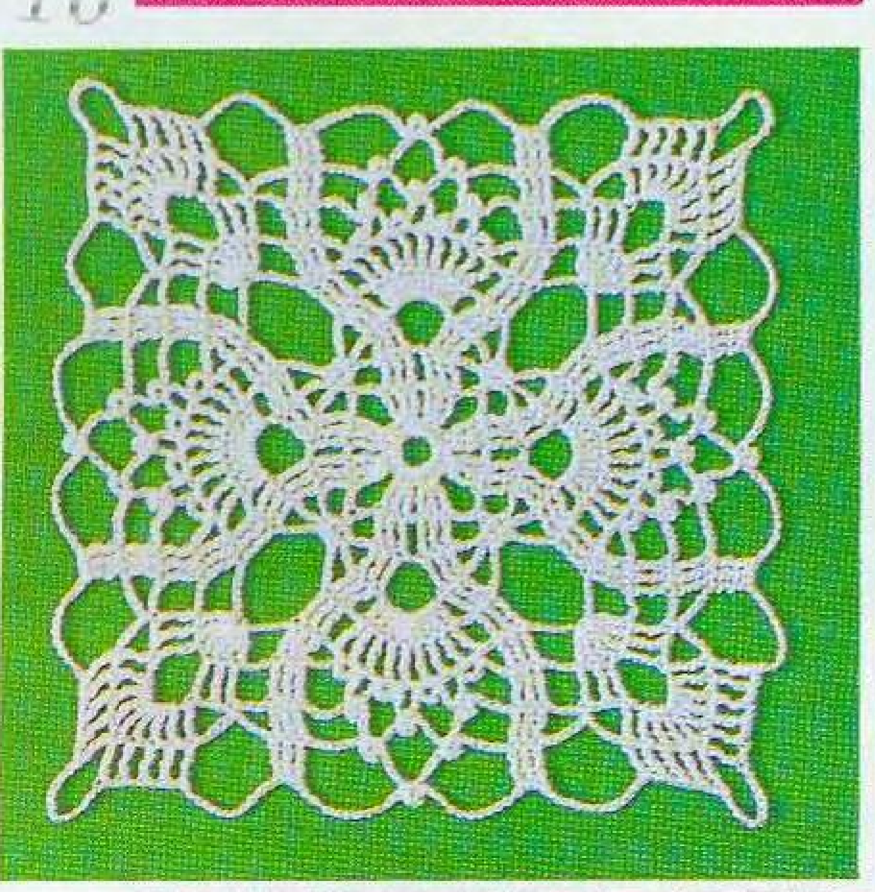
15 钩织方法见50页　尺寸：11.5×11.



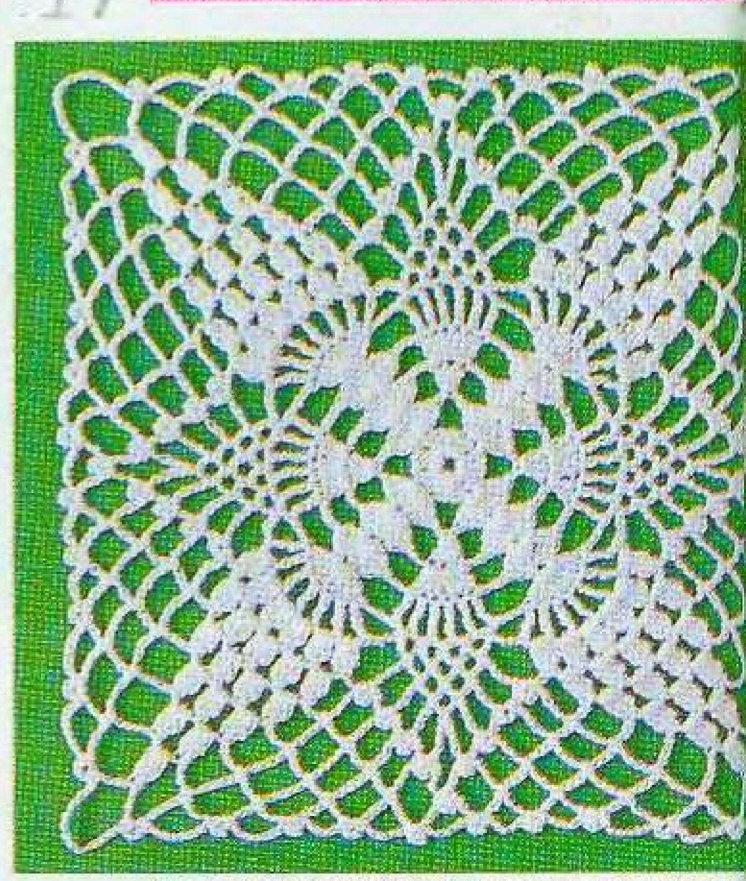
16 钩织方法见50页　尺寸：11.5×11.5cm



17 钩织方法见51页　尺寸：12×12



18 钩织方法见51页　尺寸：11.5×11.5cm



19 钩织方法见51页　尺寸：12.5×12.

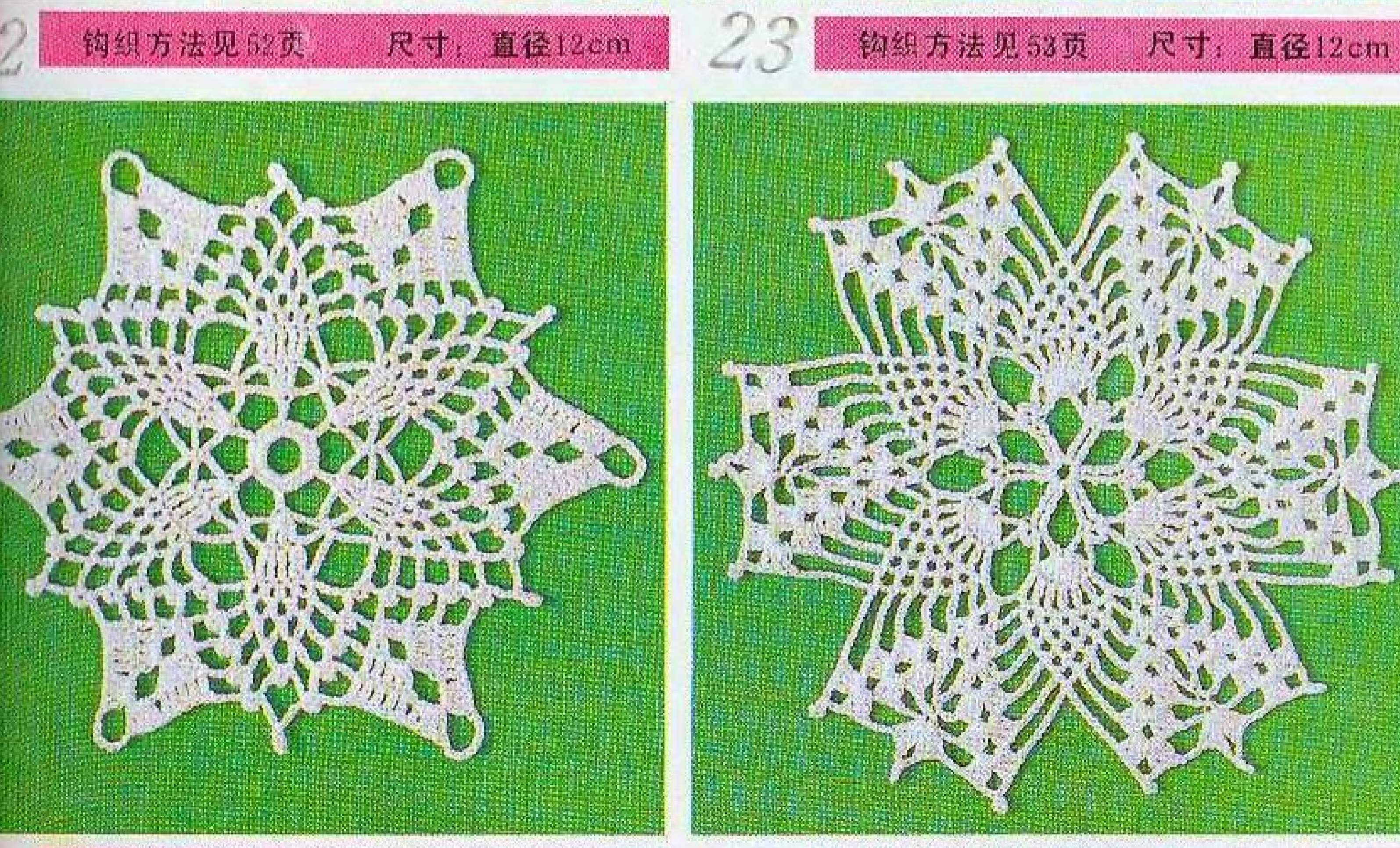


0 钩织方法见52页 尺寸：直径12.5cm

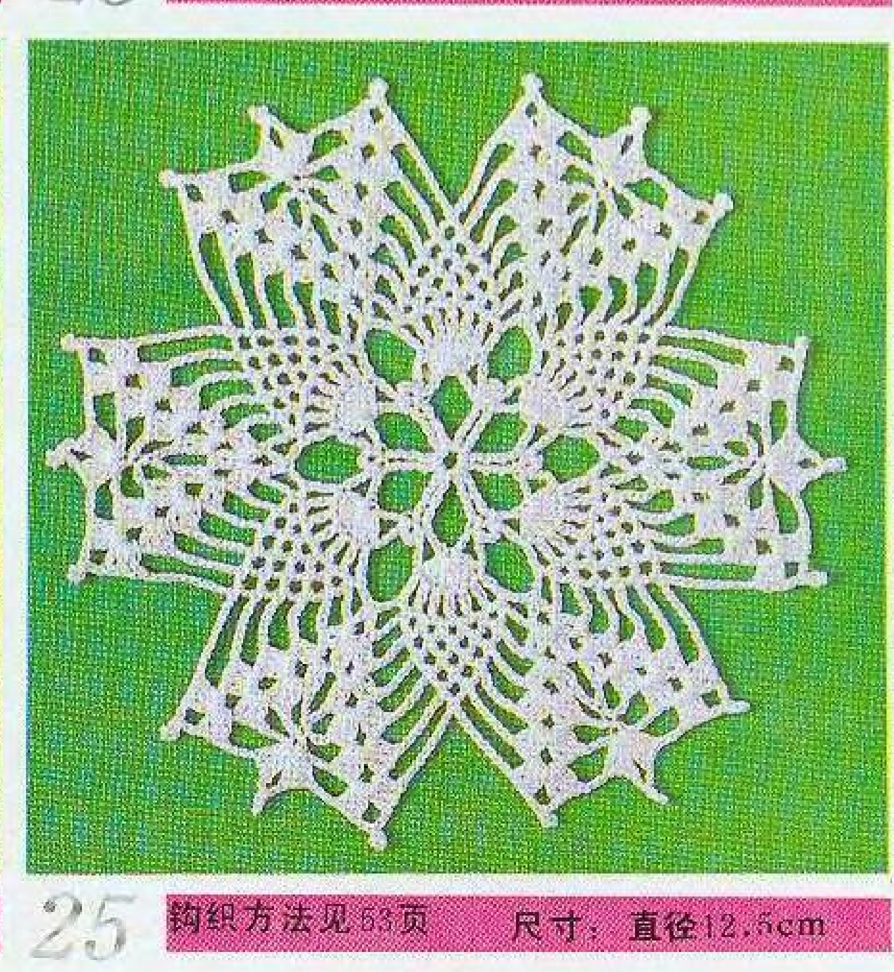
21 钩织方法见52页 尺寸：直径12cm

2 钩织方法见52页 尺寸：直径12cm

23 钩织方法见53页 尺寸：直径12cm



4 钩织方法见53页 尺寸：12×10cm



25 钩织方法见53页 尺寸：直径12.5cm

新颖别致的小垫

26

钩织方法见54页
尺寸：直径24cm

钩织方法见55页
尺寸：直径23cm

27

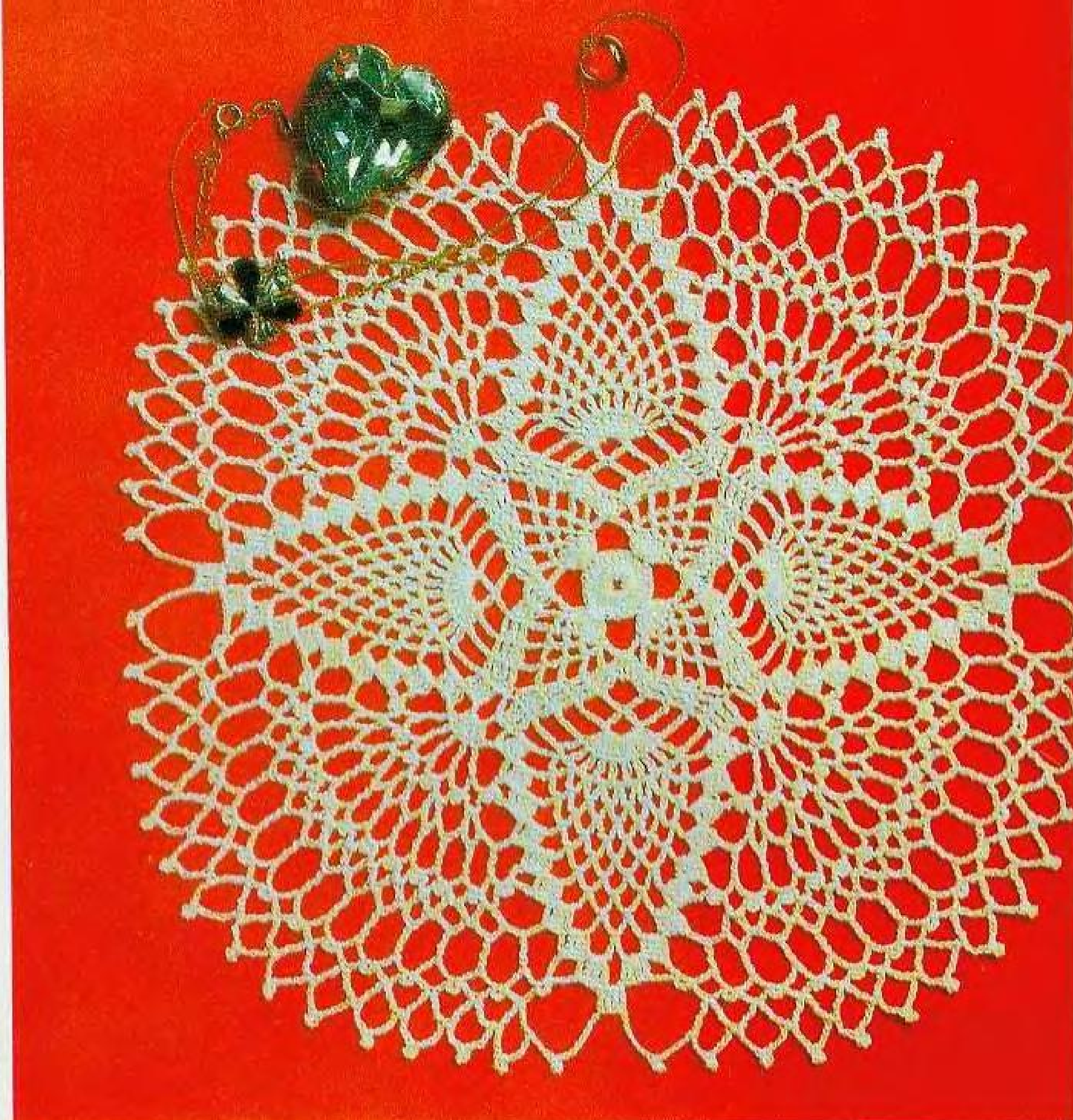
小小的衬垫，确给人以华丽高贵之感，这是菠萝花样所独具的特点，这里所介绍的仅仅是对初学者便于掌握的作品。

28

钩织方法见 56 页
尺寸：直径23cm

钩织方法见 57 页
尺寸：直径25cm

29



30

钩织方法见58页
尺寸：直径24 cm

钩织方法见59页
尺寸：23 × 23 cm

31

32

钩织方法见60页
尺寸：直径25cm

钩织方法见61页
尺寸：直径25cm

33



34 桌面帘

大型白色菠萝花纹，给人以一种庄重、气派之感，经过浆洗后更能呈现立体感。此外还可作大型桌帘。

钩织方法见62页
尺寸：直径40cm

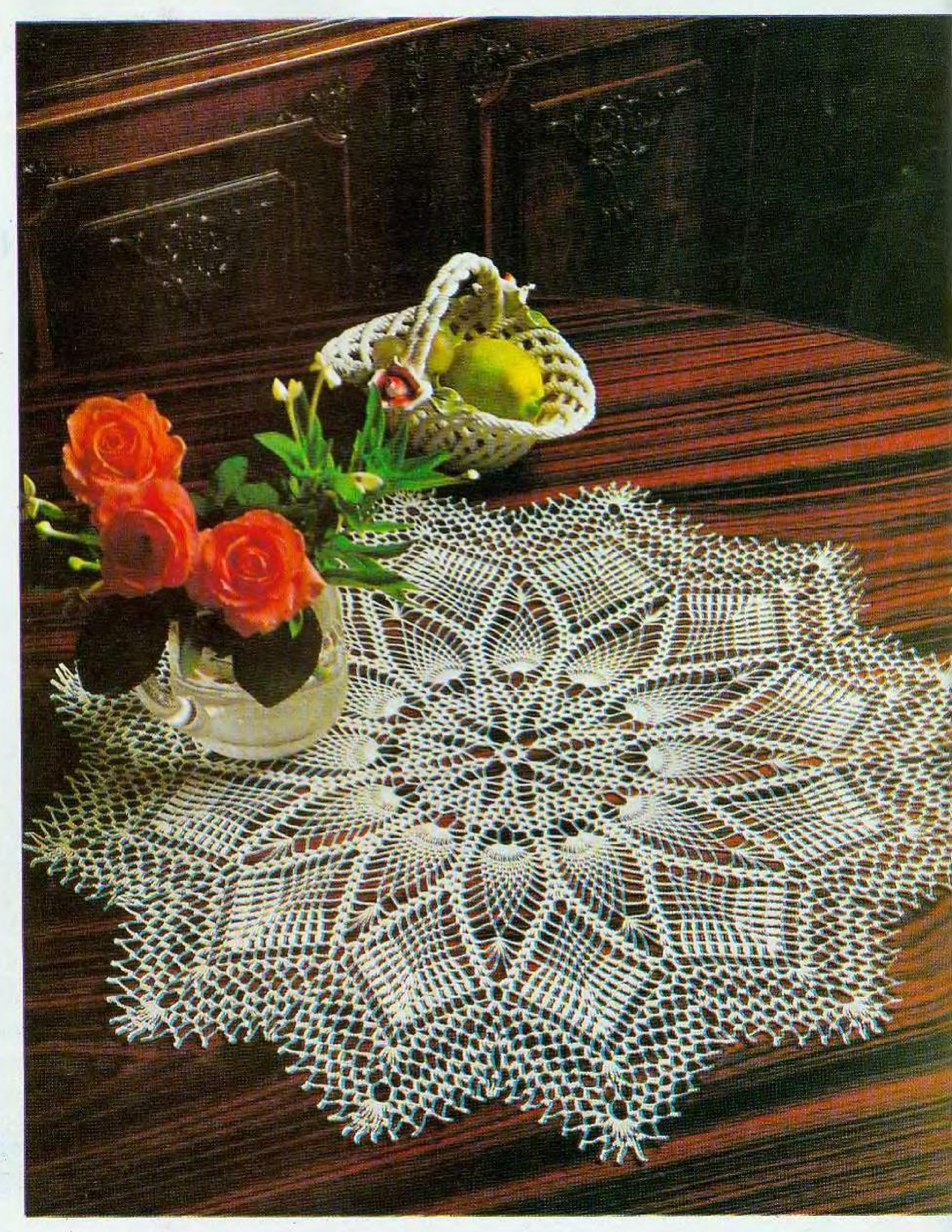
35 桌面帘

发网式的边缘，更能烘托出中心图案的优雅脱俗。

钩织方法见63页
尺寸：直径64cm

桌面帘、桌垫





36 桌面帘

菠萝花样及用方眼钩织法将具有难以形容的美妙。清爽、高雅、洁白的钩织帘，使房间显得十分协调及宁静。

钩织方法见65页

尺寸：直径60cm

37

桌面帘

向日葵花样配以菠萝花纹，由于搭配协调，使人美不胜收。

钩织方法见66页
尺寸：直径40cm

38

桌面帘

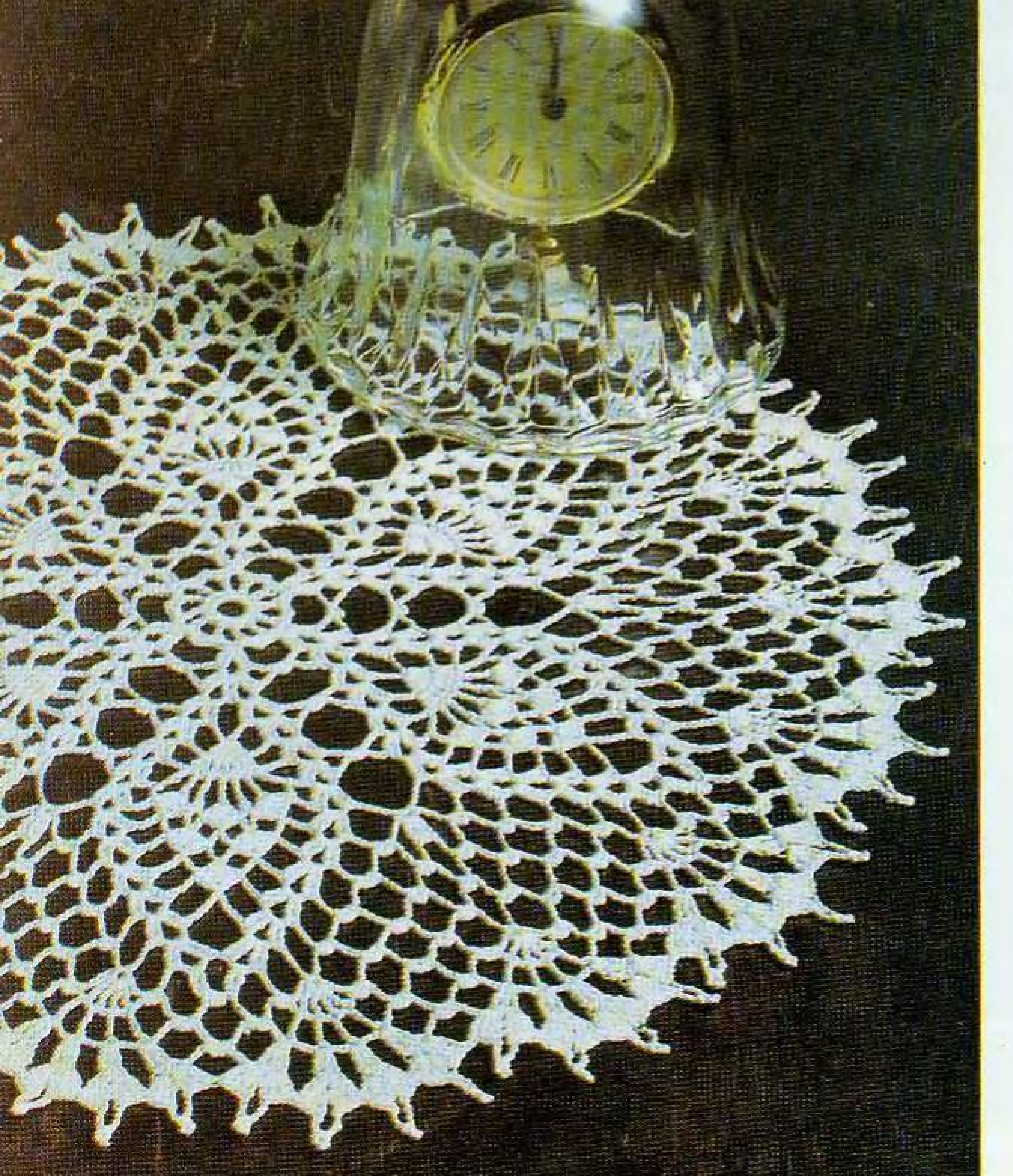
流畅的放射型线条，加之构思独特的边缘，充添了菠萝花样的无限魅力。

钩织方法见67页
尺寸：直径40cm

39 小垫

这是一种朴素的菠萝花样，花瓣周围干净利落，风格独特。

钩织方法见68页
尺寸：直径37cm



40 小垫

既有山花的素朴，也有菠萝花样的特征。变形的网状钩织法，透出清新、明快。

钩织方法见69页
尺寸：直径32cm

41 小垫

边缘纤细，微微隆起的力角具有传统之美，又透出现代的摩登。

钩织方法见70页
尺寸：直径39cm

42 小垫

静态的菠萝花样与动态的边缘完美结合，整体则给人以韵律美。

钩织方法见71页
尺寸：直径35cm

43 小垫

雅致的菠萝花样的内涵与透花钩织精华的结合，给人以脱俗之美。

钩织方法见72页
尺寸：直径39cm

44 小垫

花瓣型边缘的构思，小中见大的效果更令人爱不释手。

钩织方法见73页
尺寸：直径25cm





45 桌面帘

流水般的线条，自然地融进菠萝花样，一件富于优美意境的作品。

钩织方法见74页
尺寸：直径45 cm



46 小垫

钩织方法见75页
尺寸：直径26cm

给人以明快、舒适之感，设计巧妙透出新颖。客人光临，千万不要忽视桌垫的作用。



47 小垫

钩织方法见76页
尺寸：直径21cm

洋溢出一种变形之美，配以高级玻璃器皿，更使人感到交相辉映。既美观实用又可以作为礼物赠送亲朋好友。

1 ~ 3	彩色插图见 2 ~ 3 页 **台布、坐椅靠背**



材料与工具：白棉线（台布）390克，（坐椅靠背）40克（1个），绿色绸缎料38×76cm（1个），白衬布40×80cm（1个），木棉250克（1个）。8号钩针。

尺寸：台　　布　125×103cm

　　　坐椅靠背　37×37cm

花样的钩织与连接方法

花样

注：靠背钩成36cm见方，浆洗熨平，缝在缎子袋上。

1段（20目）、2段、3段、4段、5段、6段、7段、8段、9段；1段、2段（縁編み）

モチーフ

完成图（台布）

2cm（2段）　99cm　縁編み　花样（99片）　わ　11cm　11cm　2cm（2段）　121cm（11枚）

把边缘第1行的短针部位位缝在衬垫上

（坐椅靠背）　33cm（3枚）　11cm　11cm　边缘　33cm（3枚）　2cm（2段）　2cm（2段）

"枚"译为"片"
"段"译为"行"
"目"译为"针"

△＝加线

▲＝断线

4	彩色插图见 4 页
	桌面帘

彩色插图见 4 页



材料及工具：白棉线90克，8 号钩针。

尺寸：59×59cm

钩织要点：每个花样钩织完成后，再相连接。

花样的钩织及连接方法

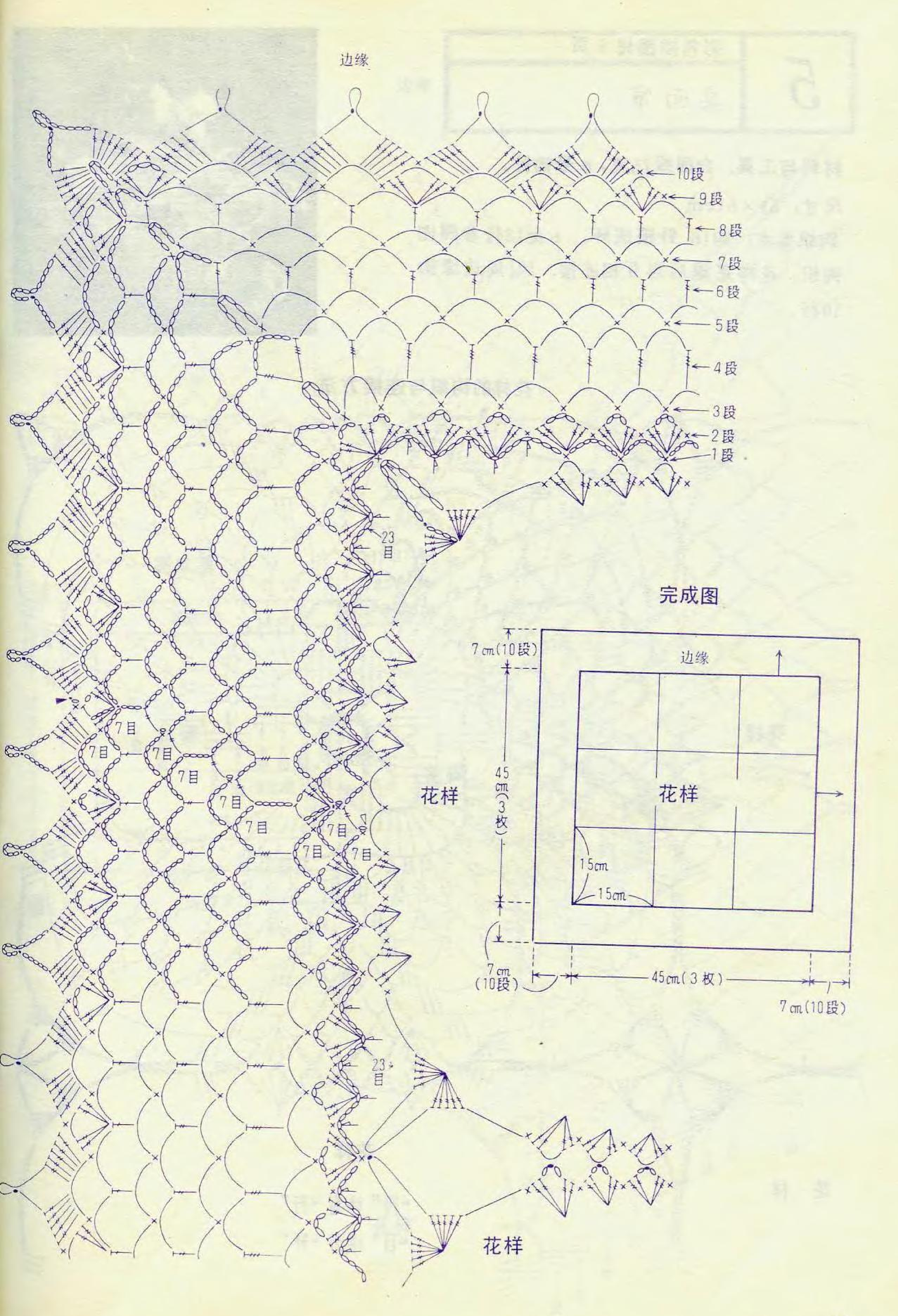
15段
14段
13段
12段
11段
10段
9段
8段
7段
6段
5段
4段
3段
2段
1段(32目)
16目
7目
6目
5目
9目
15目
11目

花样

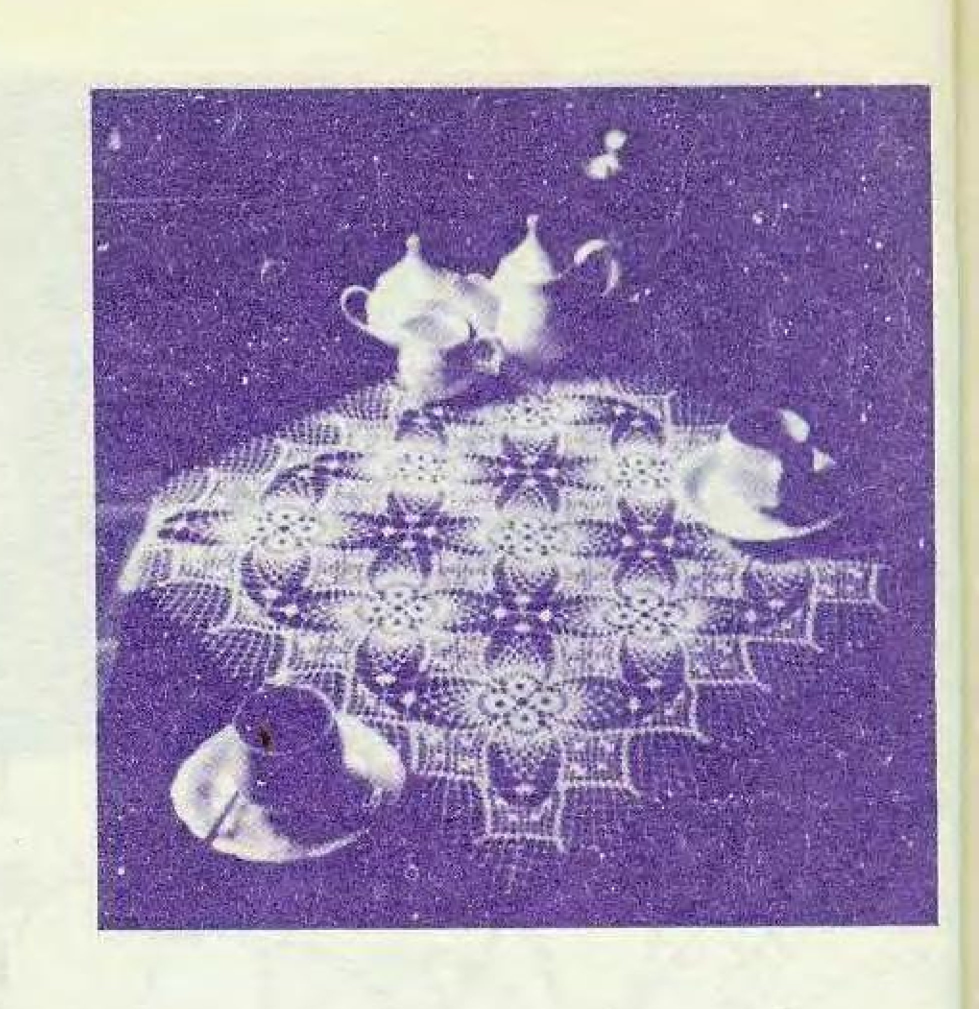
花样

花样

"段"译为"行"
"目"译为"针"


边缘
10段
9段
8段
7段
6段
5段
4段
3段
2段
1段
23目
7目
7目
7目
7目
7目
7目
7目
7目
7目
23目
花样
花样
完成图
7cm(10段)
边缘
45cm(3枚)
花样
15cm
15cm
7cm(10段)
45cm(3枚)
7cm(10段)

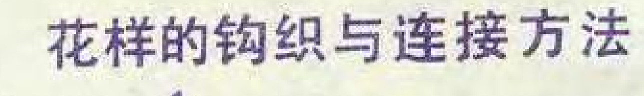
5	彩色插图见 5 页
	桌面帘



材料与工具： 白棉线75克，8 号钩针。

尺寸： 51×51cm

钩织要点： 钩16 针锁成环， 1 至13行参照图钩织。花样完成后再互相连接，四周边缘钩10行。



13目 13目 11目 11目 10目 10目 9目 9目 8目 8目 7目 7目 6目 5目 7目 16目

1段(32目) 2段 3段 4段 5段 6段 7段 8段 9段 10段 11段 12段 13段

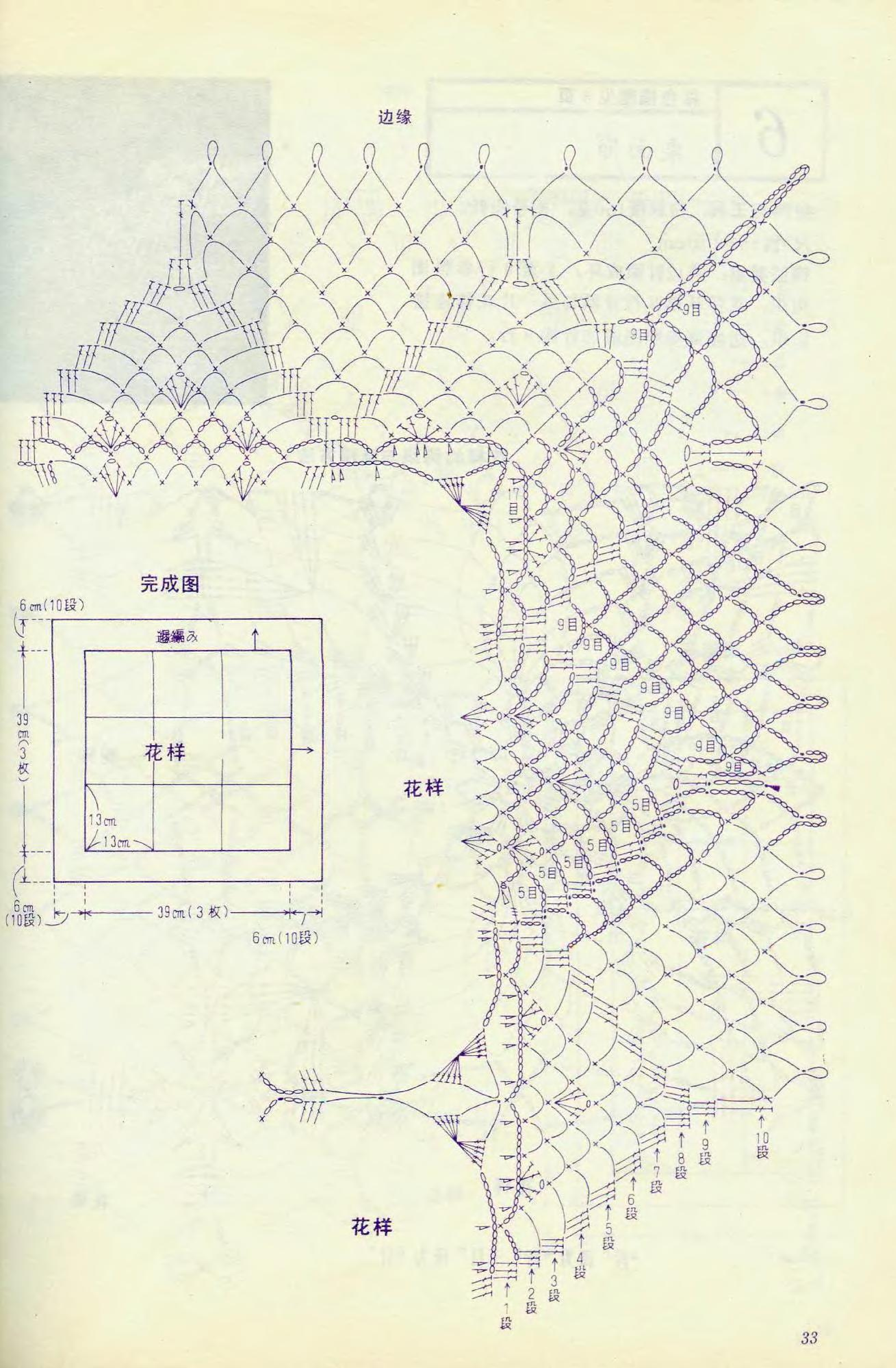
花样

花样

花 样

"段"译为"行"

"目"译为"针"


边缘
9目
9目
17目
9目
9目
9目
9目
9目
9目
9目
5目
5目
5目
5目
5目
5目
完成图
6cm(10段)
边編み
39cm(3枚)
花样
13cm
13cm
6cm(10段)
39cm(3枚)
6cm(10段)
花样
花样
1段
2段
3段
4段
5段
6段
7段
8段
9段
10段

6	彩色插图见6页
	桌面帘



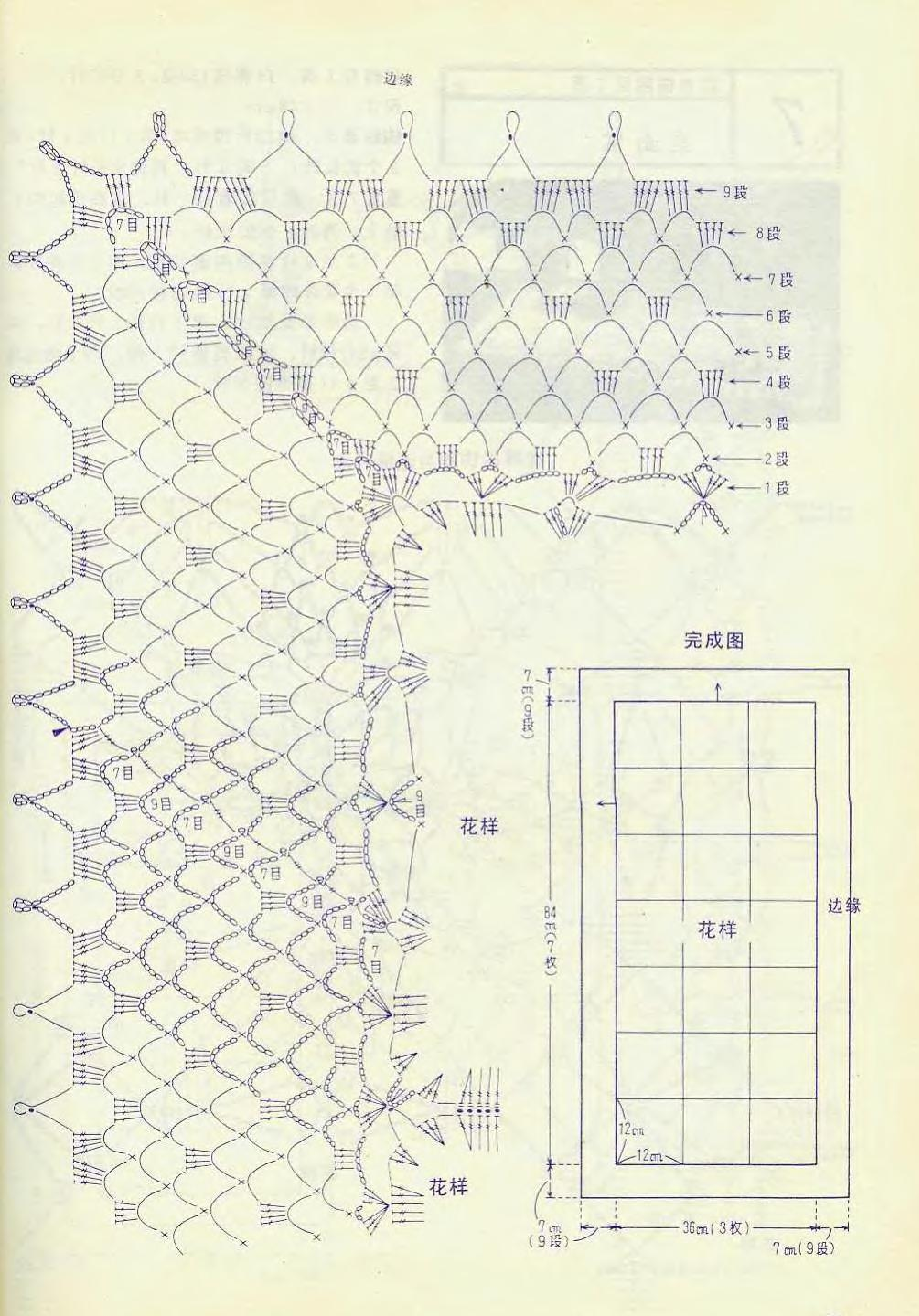
材料与工具：白棉线150克，8号钩针。

尺寸：98×50cm

钩织要点：钩12针锁成环，1至9行参照图钩织，花样从第9行开始与另一片花样连接钩织。边缘部参照图解加针钩9行。

花样的钩织与连接方法

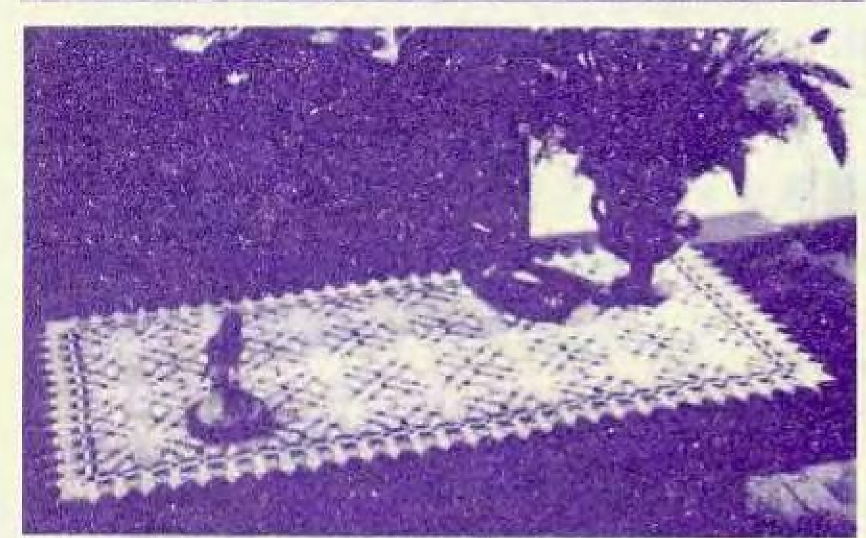
“段”译为“行” “目”译为“针”



边缘
9段
8段
7段
6段
5段
4段
3段
2段
1段
7目
9目
花样
完成图
7cm(9段)
84cm(7枚)
花样
边缘
12cm
12cm
7cm(9段)
36cm(3枚)
7cm(9段)

7 桌面帘

彩色插图见 7 页



材料与工具：白棉线130克，8 号钩针。

尺寸：96 × 48 cm

钩织要点：钩12针锁成环，第 1 行挑 4 针，钩 2 个长长针。“钩 5 针，再钩长长针 3 针”重复 7 次，然后接着钩 2 针，接在挑起的 4 针上，再钩 1 个长长针。

2 至 9 行参照图案钩织，第 2 个花片由第 1 个花片的第 9 行起连接钩织。

边缘部要加针，第 1 行钩 1 针短针，钩完 18行锁针，依此类推钩一圈。四个角应从 2 至 6 行参照图加针。

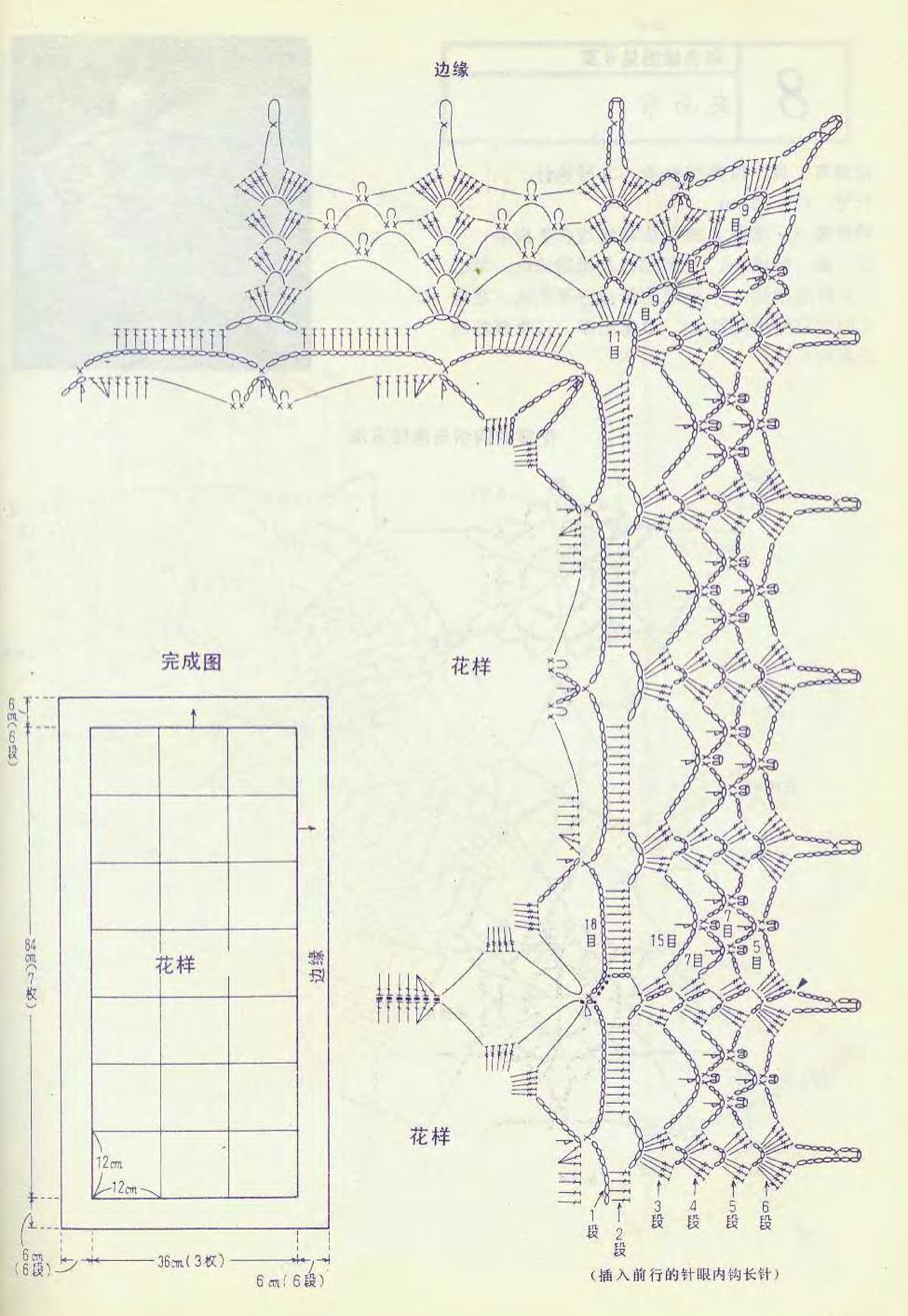
花样的钩织与连接方法

花样

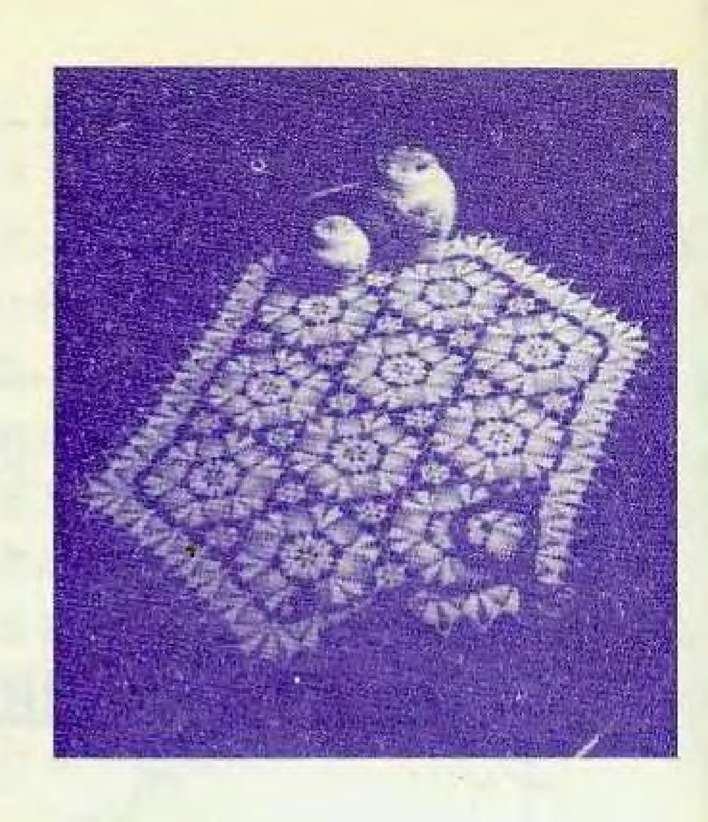
15目 7目 5目 15目 12目 1段 2段 3段 4段 5段 6段 7段 8段 9段

花样

花样


边缘
9目
7目
9目
11目
花样
18目
15目
7目
7目
5目
1段
2段
3段
4段
5段
6段
(插入前行的针眼内钩长针)
完成图
花样
边缘
12cm
12cm
6cm(6段)
84cm(7枚)
6cm(6段)
36cm(3枚)
6cm(6段)
花样

8	彩色插图见8页
	桌面帘

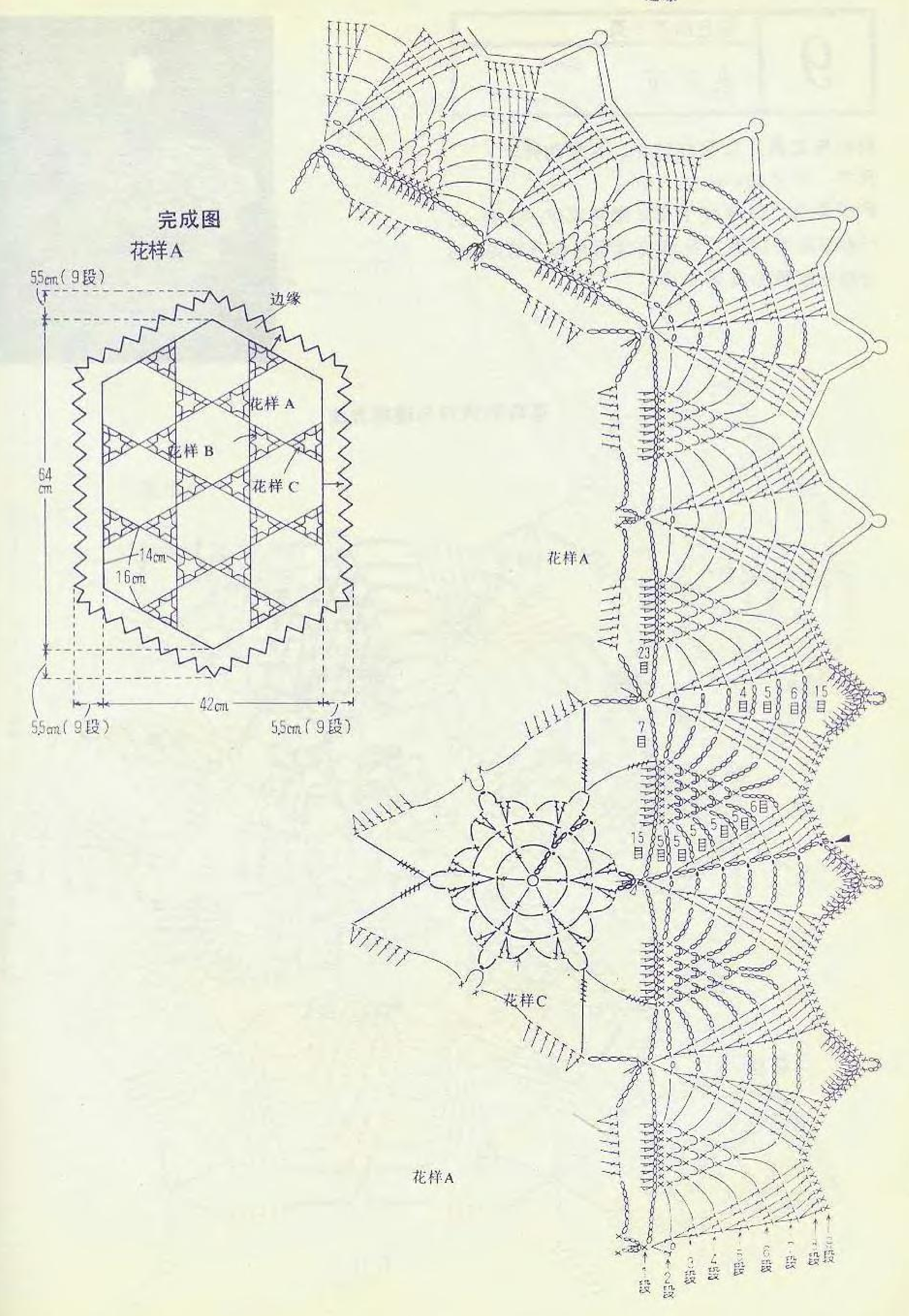


材料与工具：白棉线85克，8号钩针。

尺寸：75×53cm

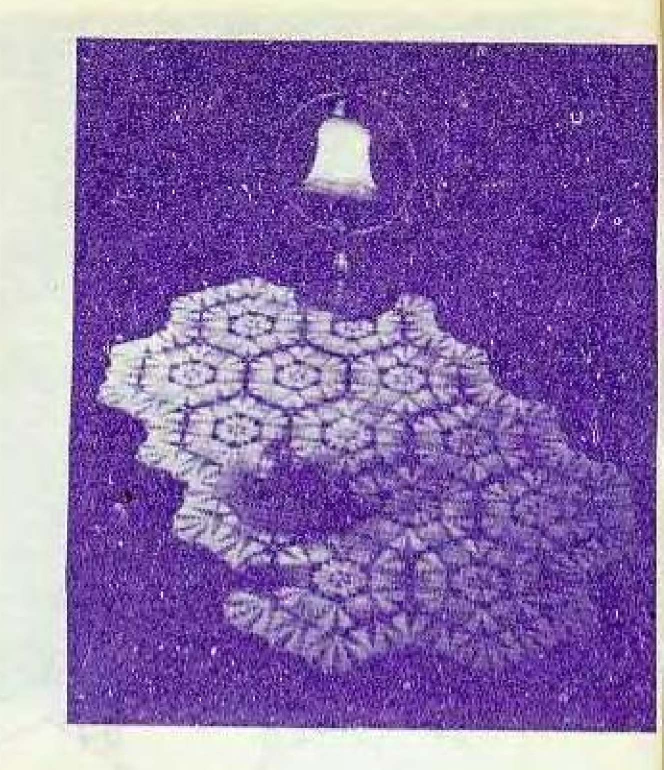
钩织要点：花样A的钩法是将线在手指上绕2圈，锁成环。1至13行参照图钩织，第2片花样应在第1片花样的第13行开始钩，花样之间的空间用花样C、B来充添，边缘部参照图案钩9行。

花样的钩织与连接方法


边缘
完成图
花样A
5.5cm（9段）
边缘
花样 A
花样 B
花样 C
64cm
14cm
16cm
42cm
5.5cm（9段）
5.5cm（9段）
花样A
23目
4目
5目
6目
15目
7目
6目
5目
5目
5目
15目
5目
5目
花样C
花样A
1段
2段
3段
4段
5段
6段
7段
8段
9段

9 桌面帘

彩色插图 9 页



材料与工具： 白棉线95克，8 号钩针。

尺寸： 79 × 49cm

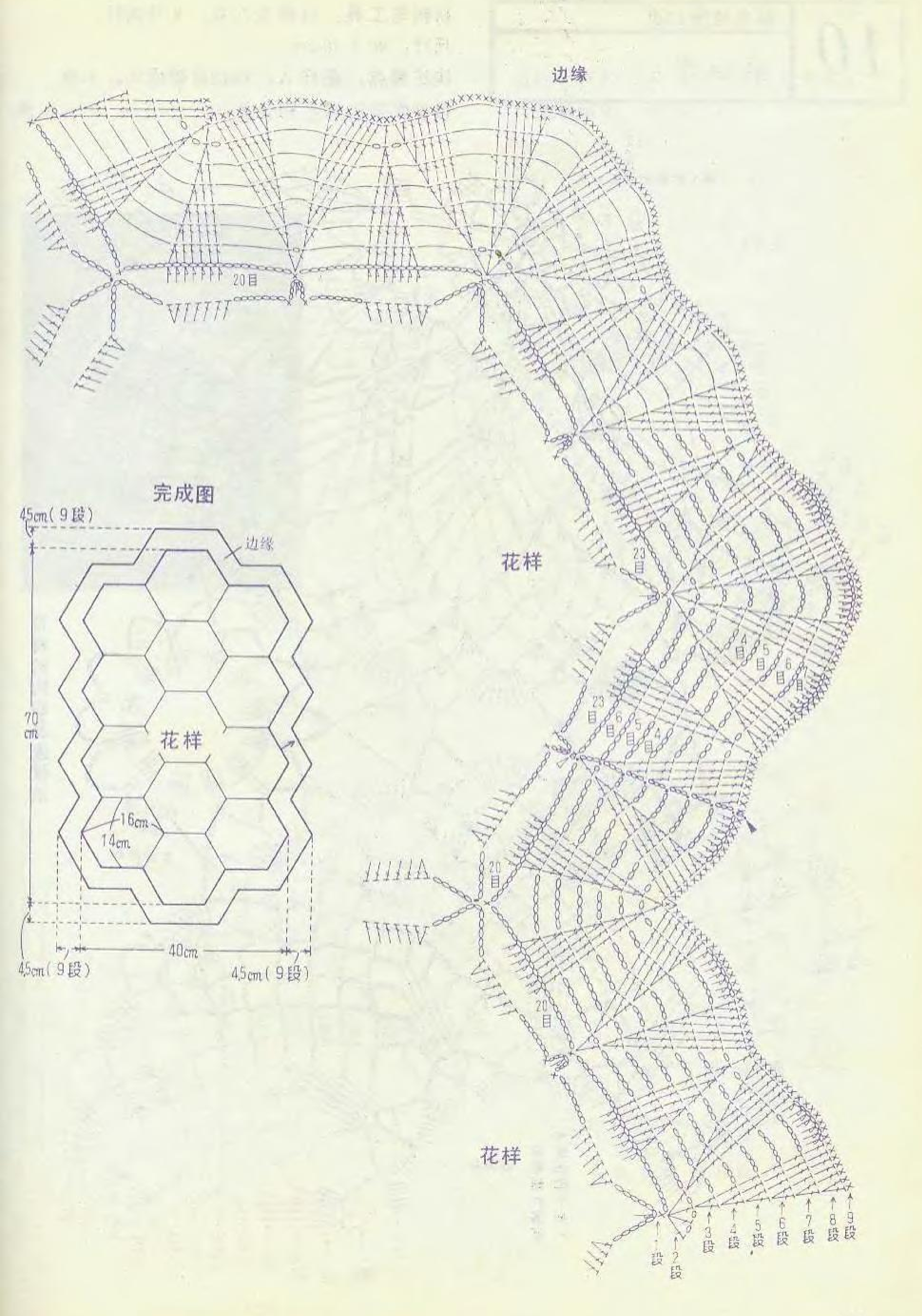
钩织要点： 白线绕手指 2 圈锁成环，1 至 13 行参照图案钩织，花样完成后再相互对结。边缘部分参照图案钩 9 行。

花样的钩织与连接方法

花样

花样

花样

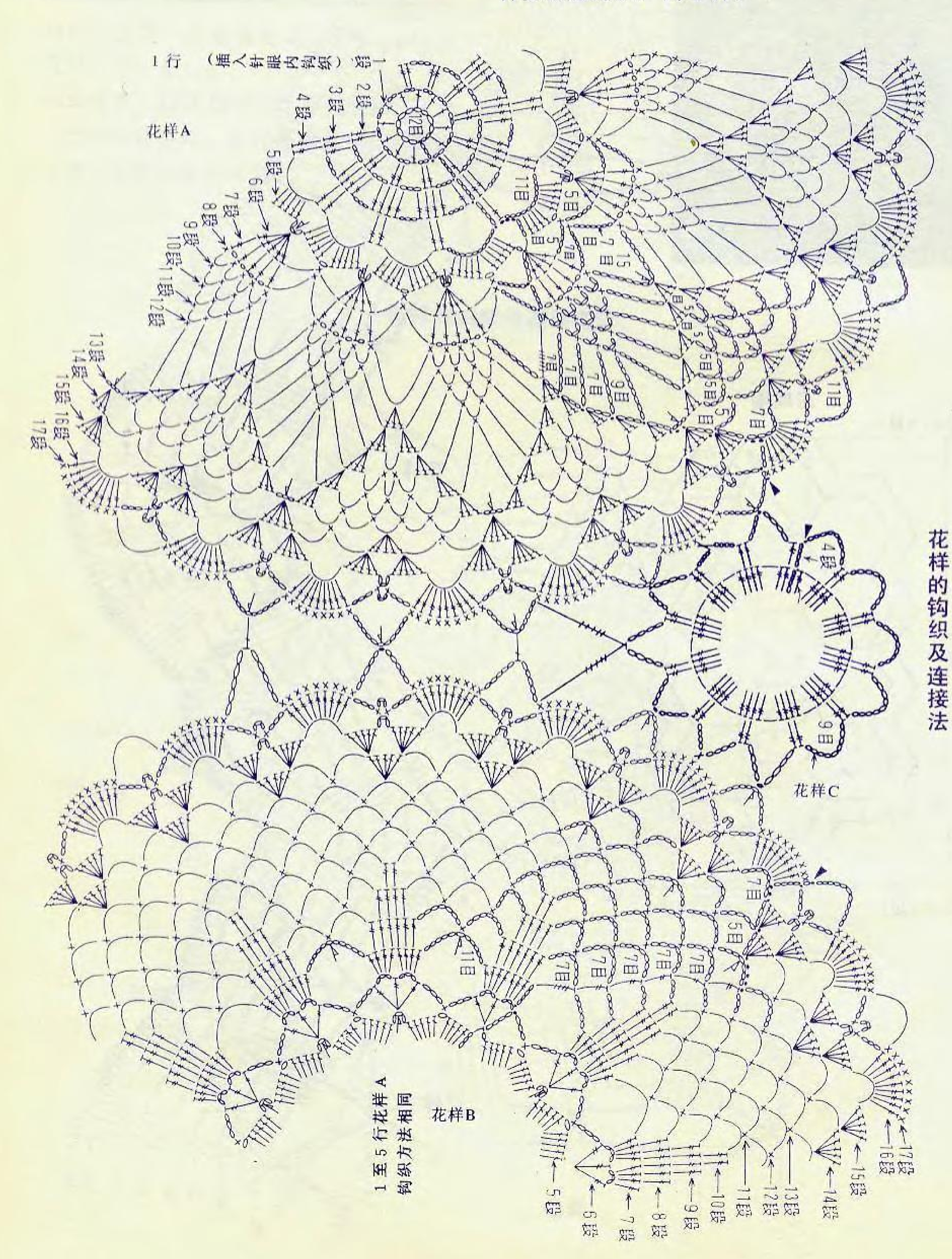

边缘
20目
花样
23目
4目
5目
6目
7目
23目
6目
5目
4目
20目
20目
花样
1段
2段
3段
4段
5段
6段
7段
8段
9段
完成图
4.5cm(9段)
边缘
70cm
花样
16cm
14cm
40cm
4.5cm(9段)
4.5cm(9段)

10 彩色插图10页
桌面帘

材料与工具：白棉线70克，8号钩针。

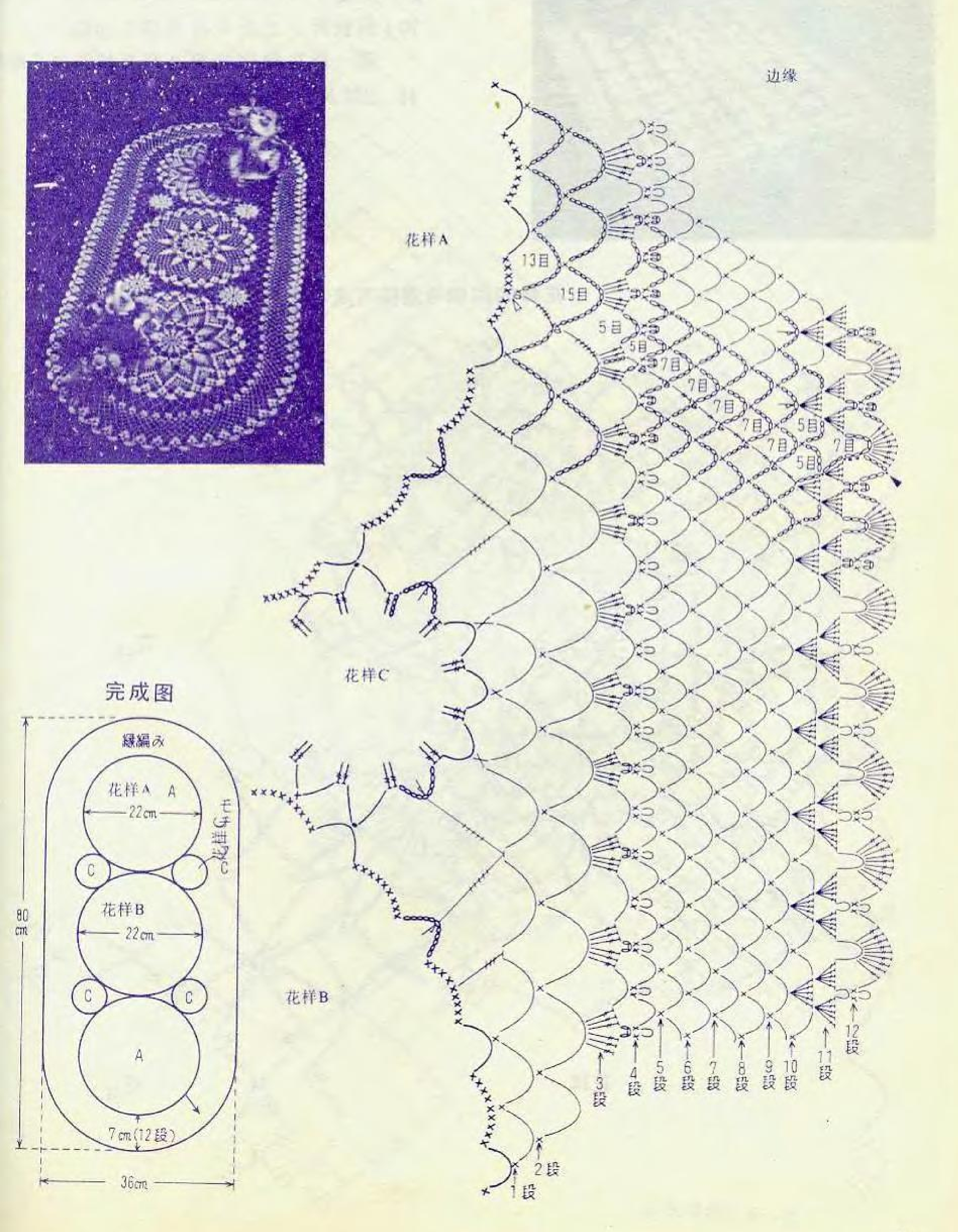
尺寸：80 × 36 cm

钩织要点：花样 A：钩12针锁成环，1至行参照图钩织，钩 2 片。



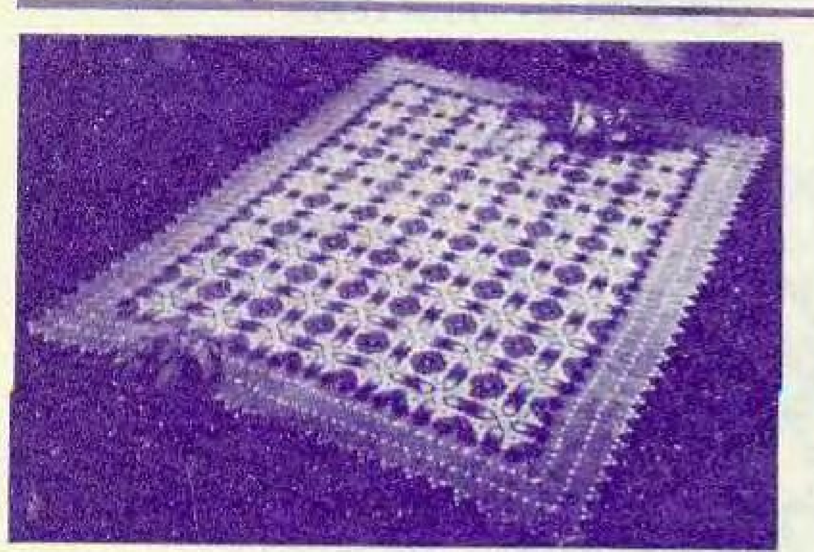
花样 B：钩12针锁成环，1至17行参照图钩织，然后与 2 片花样 A左右连接。

花样之间的 V形空间用花样 C来填充。边缘参照图，钩织12行。



11 彩色插图见11页

桌面帘



材料与工具： 白棉线330克， 8 号钩针。

尺寸： 124 × 102cm

钩织要点： 钩12针锁成环，第 1 行挑起 4 针接环钩 5 针长长针，"钩 5 针再钩 6 针长长针"反复 3 次。再钩 2 针接在挑出的 4 针上钩 1 针长针。 2 至 8 行参照图钩织。

第一片花样钩到第 8 行开始钩第二片花样，边缘及四角应参照图不断加针钩织。

花样的钩织与连接方法

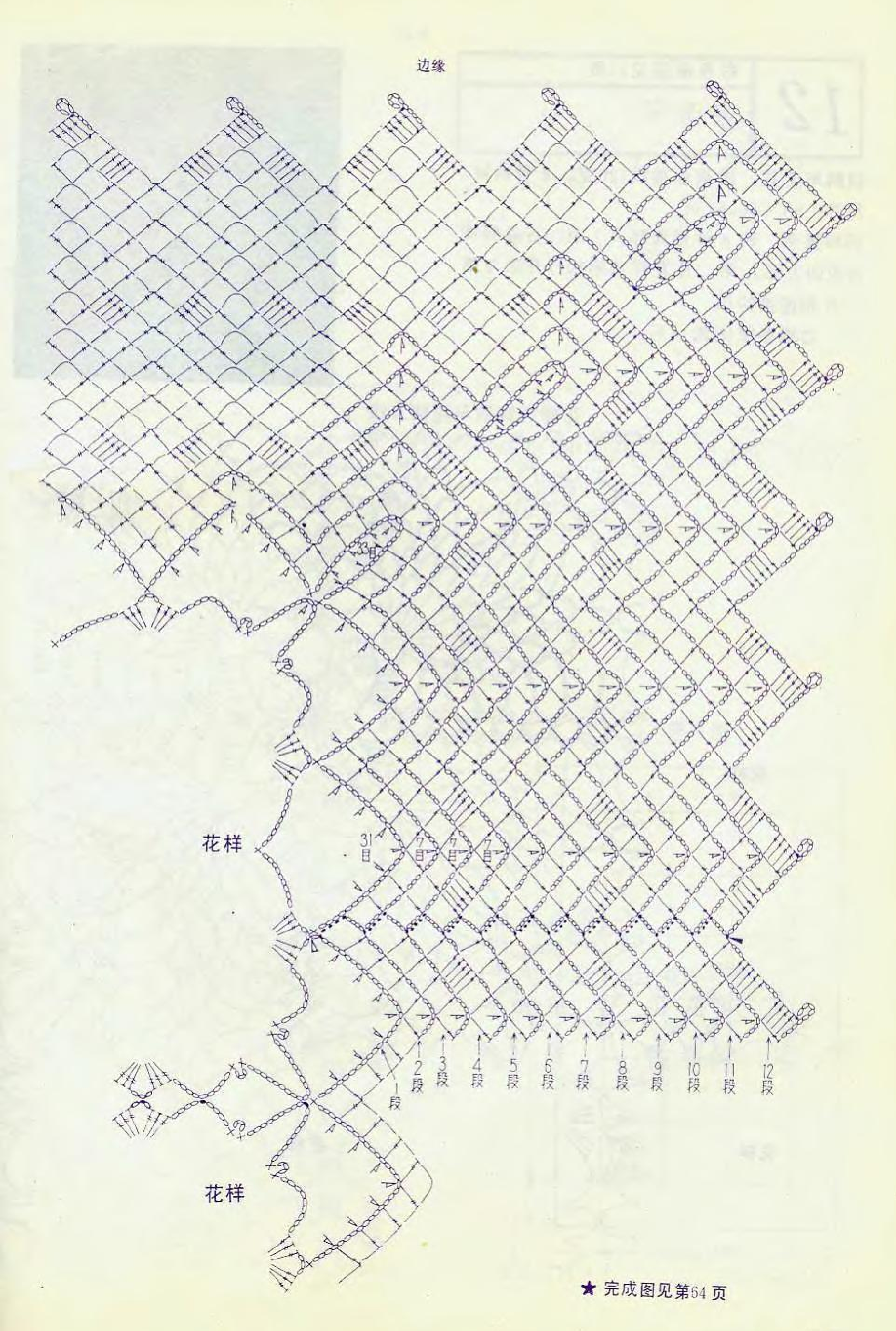
19目 9目 11目 9目 7目 6目 5目 5目 5目 4目 5目 5目 12目

2段 3段 1段 4段 5段 6段 7段 8段

花样

花样

花样



★ 完成图见第64页

12 桌面帘

彩色插图见12页



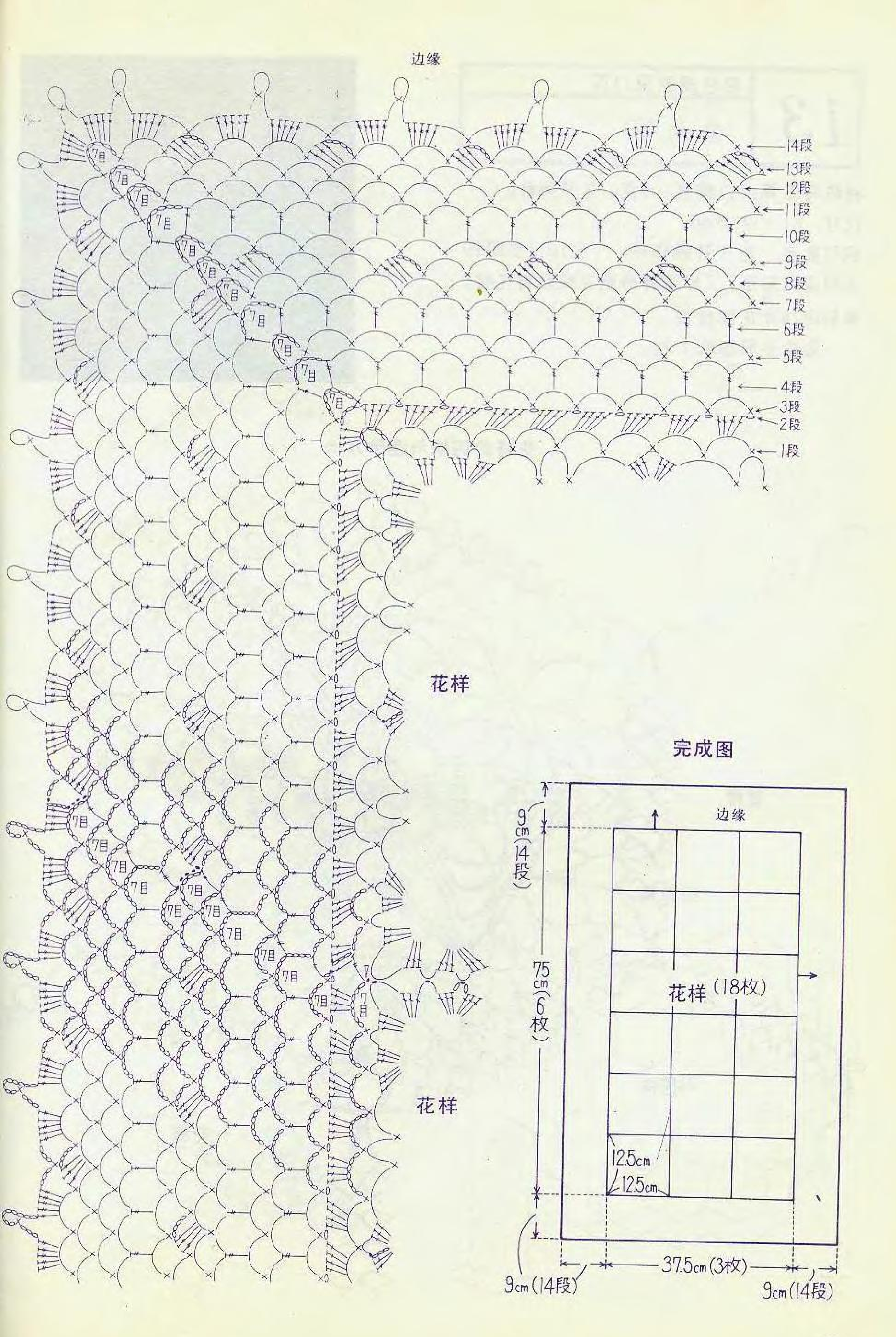
材料与工具：浅茶色棉线120克，8号钩针。

尺寸：93×55.5cm

钩织要点：钩8针锁作环，1至10行参照图钩成四方形。第二片花样从第10行开始与第一片相连接钩织。

边缘参照图钩14行。

花样的钩织与连接方法


边缘
14段
13段
12段
11段
10段
9段
8段
7段
6段
5段
4段
3段
2段
1段
花样
花样
完成图
边缘
9cm(14段)
75cm(6枚)
花样(18枚)
12.5cm
12.5cm
37.5cm(3枚)
9cm(14段)
9cm(14段)

13 彩色插图见13页

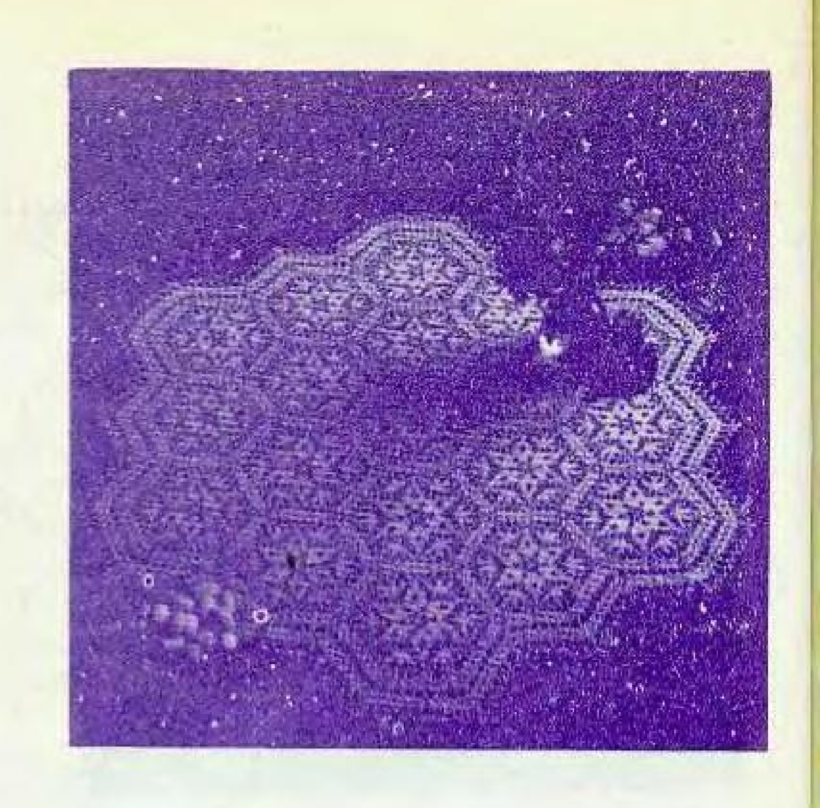
桌面帘

材料与工具：白棉线100克，8号钩针。

尺寸：61×66.5cm

钩织要点：钩6针锁作环，1至10行参照图钩织成六角形，二片花样分别完成后再连接。最后由19片花样组成。

边缘参照图钩7行。

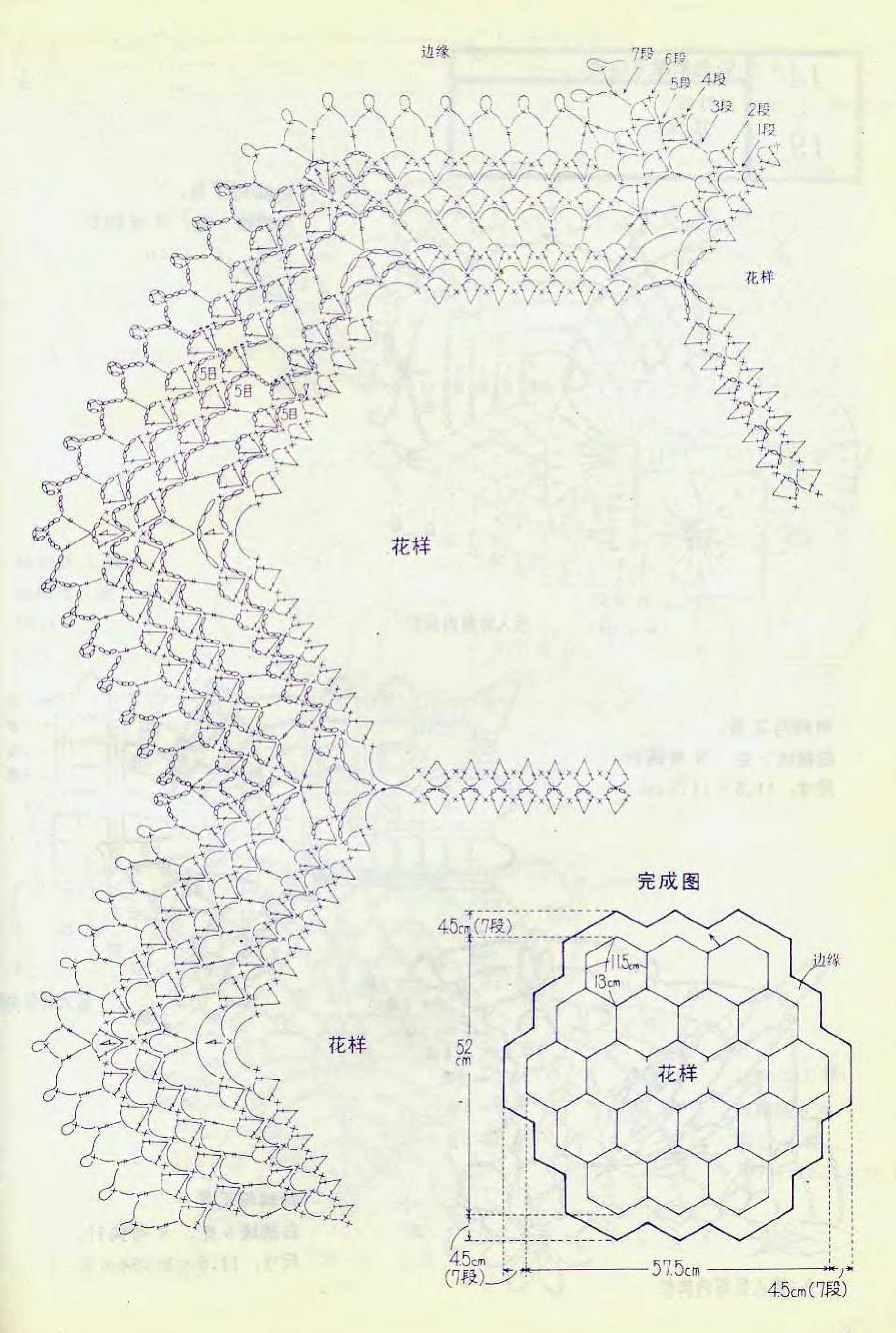


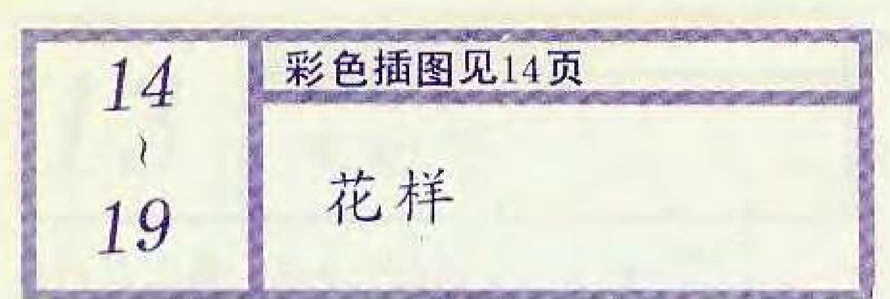
花样的钩织与连接方法

花样

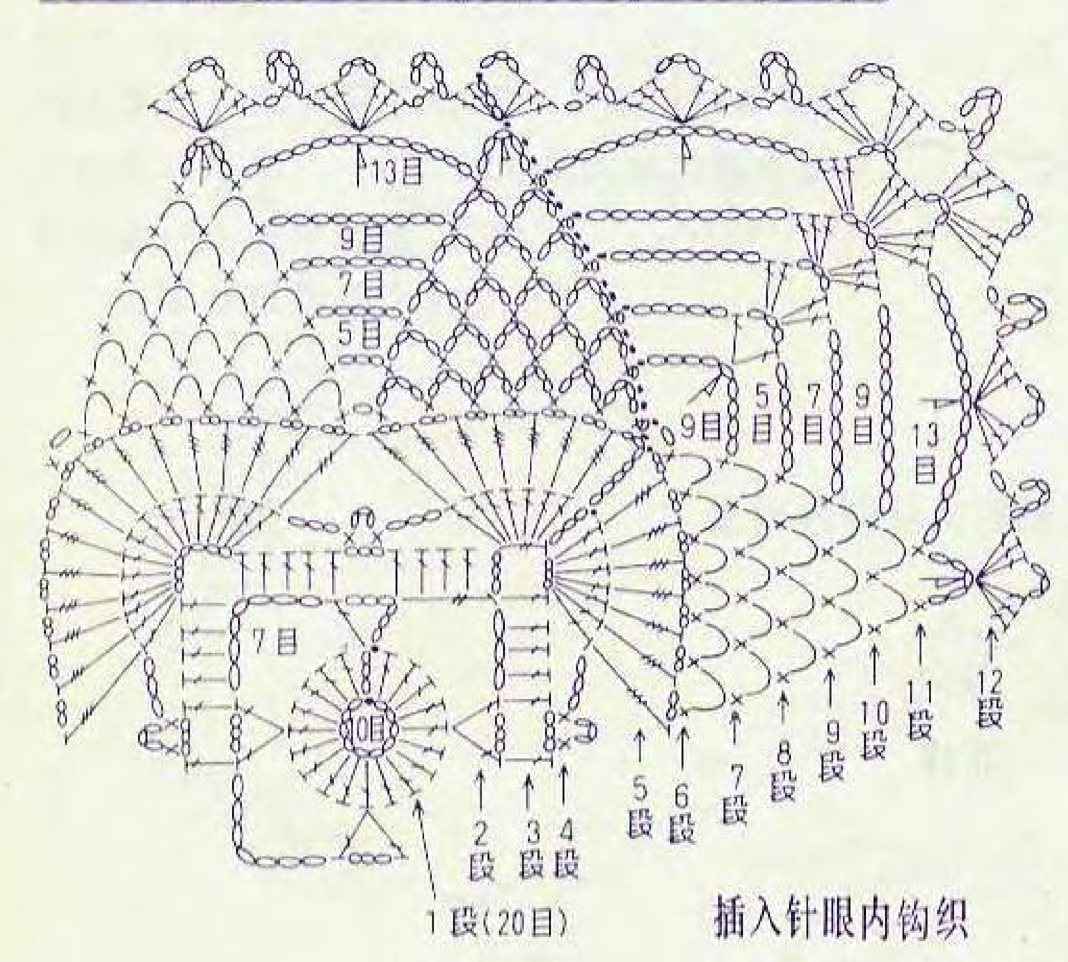
花样

花样

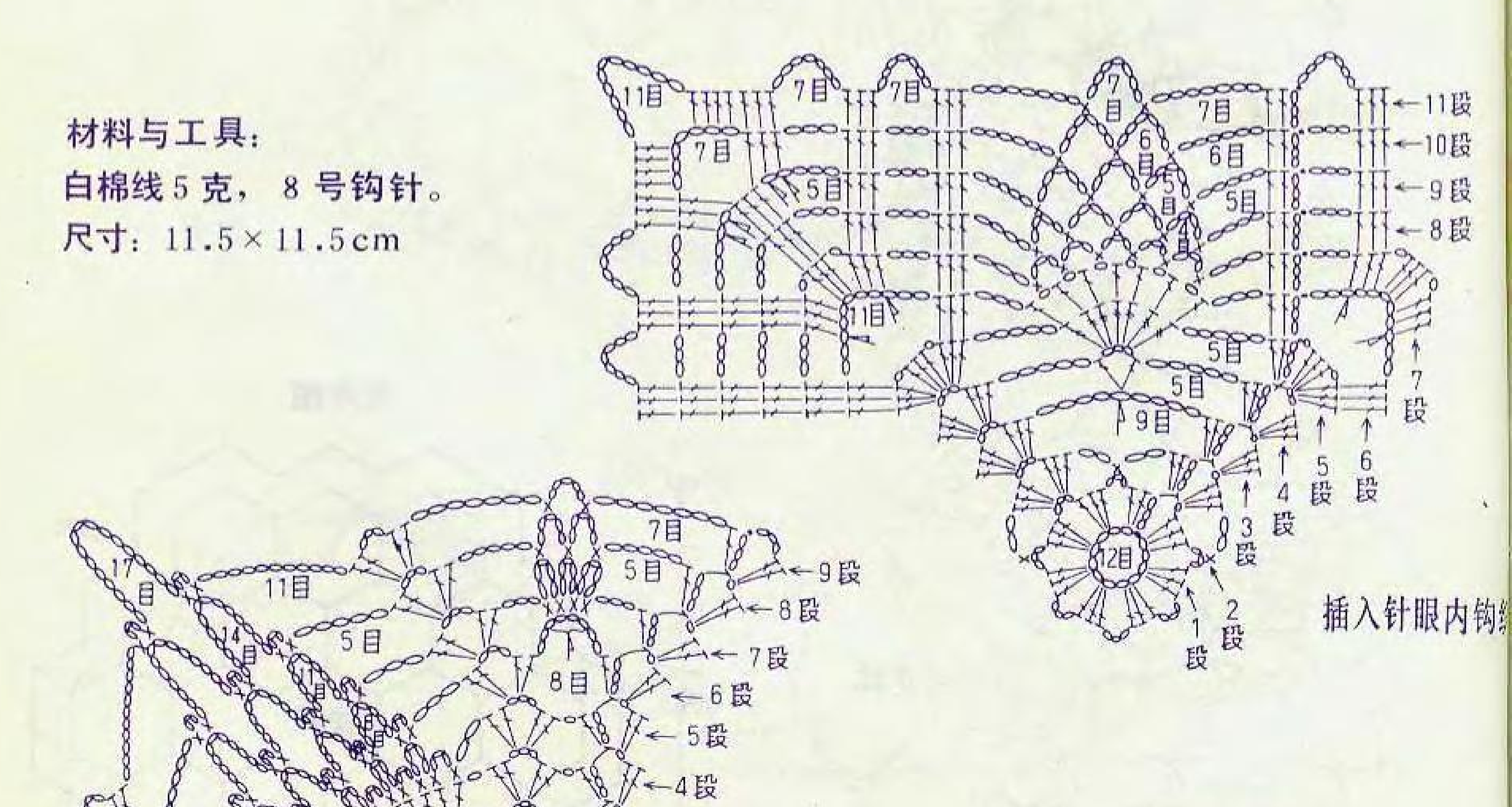

边缘
7段
6段
5段
4段
3段
2段
1段
花样
5目
5目
5目
花样
花样
完成图
4.5cm(7段)
11.5cm
13cm
边缘
52cm
花样
4.5cm
(7段)
57.5cm
4.5cm(7段)



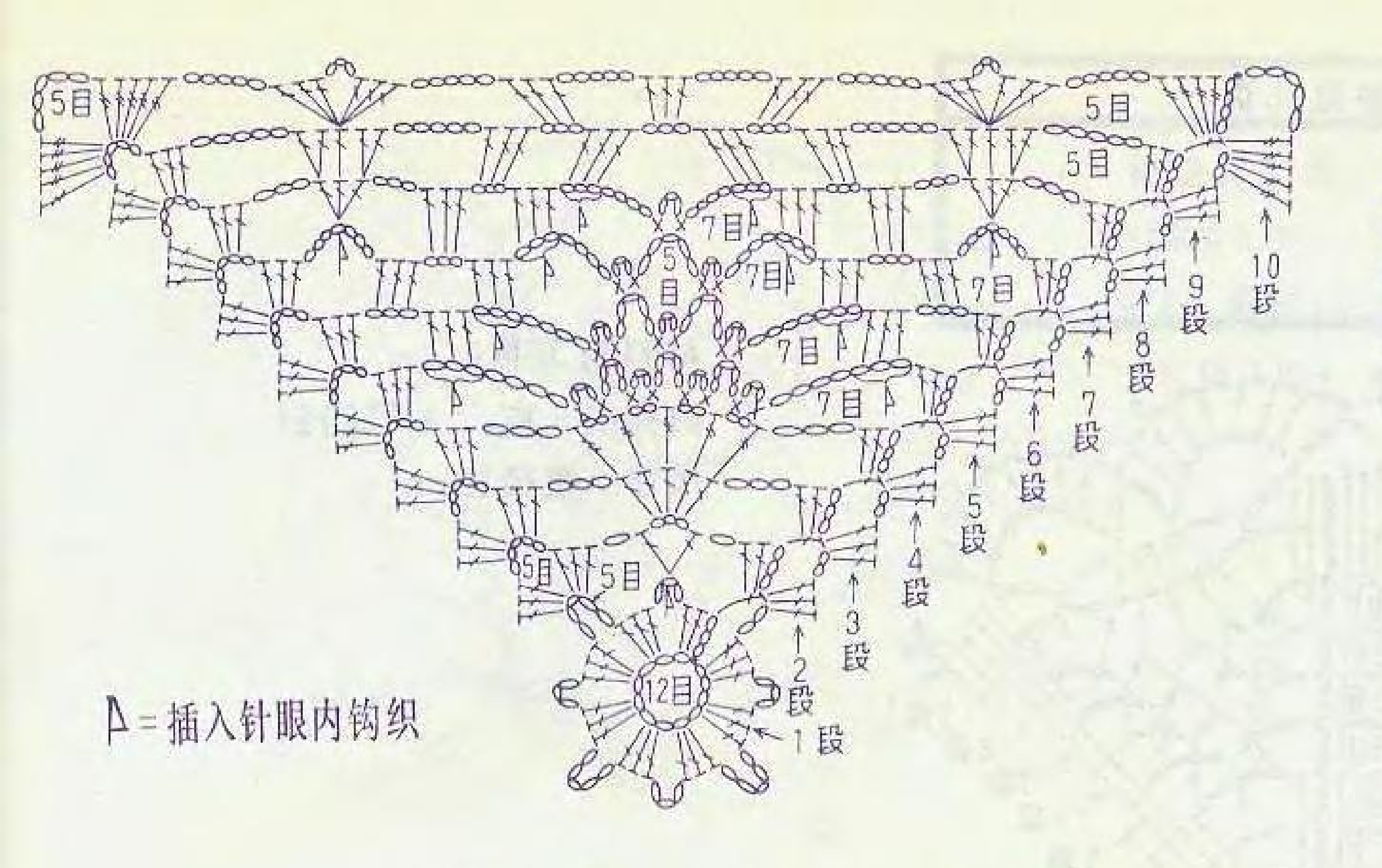
材料与工具：
白棉线5克， 8 号钩针。
尺寸：12×12cn



材料与工具：
白棉线5克， 8 号钩针。
尺寸：11.5×11.5cm



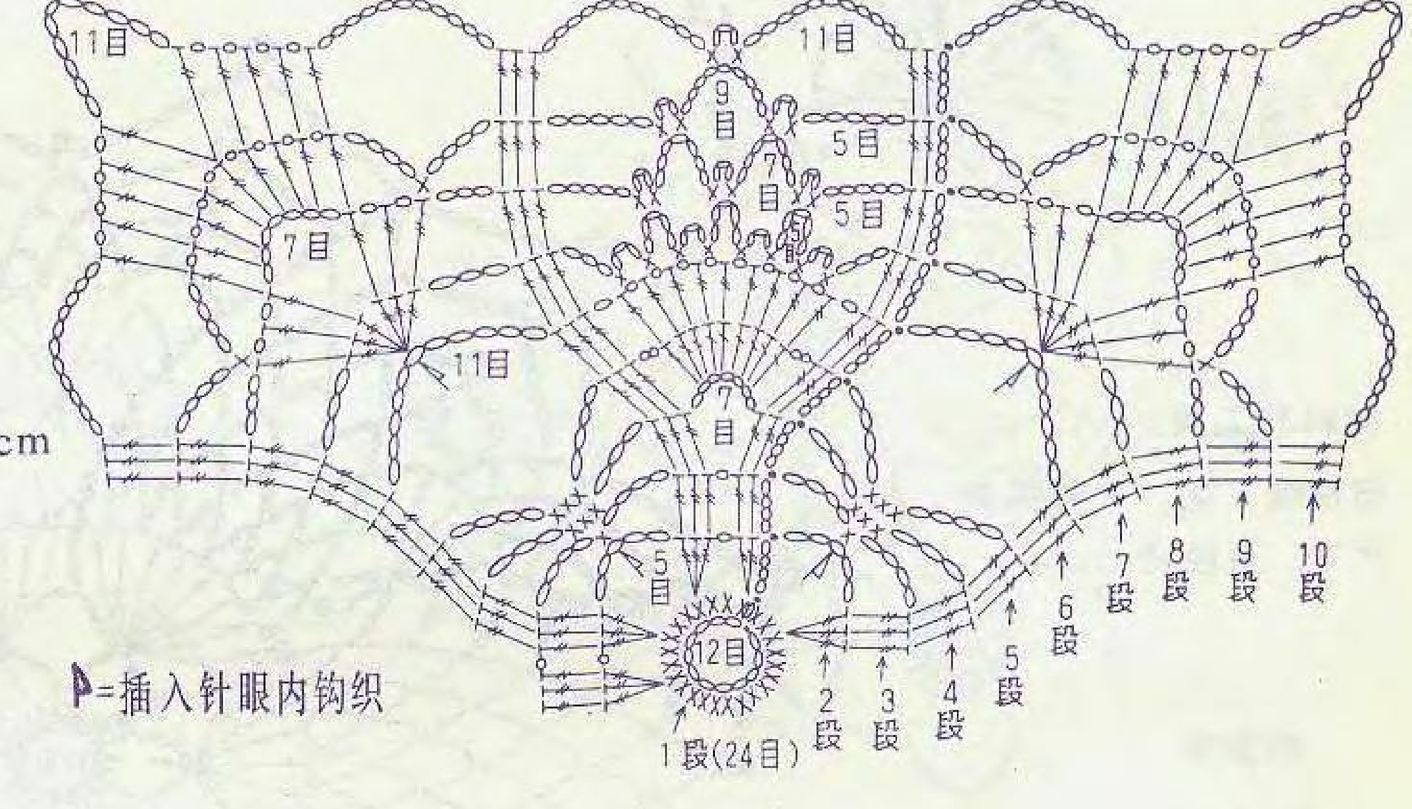
材料与工具：
白棉线5克， 8 号钩针。
尺寸：11.5×11.5cm



材料与工具：

白棉线5克， 8号钩针针。

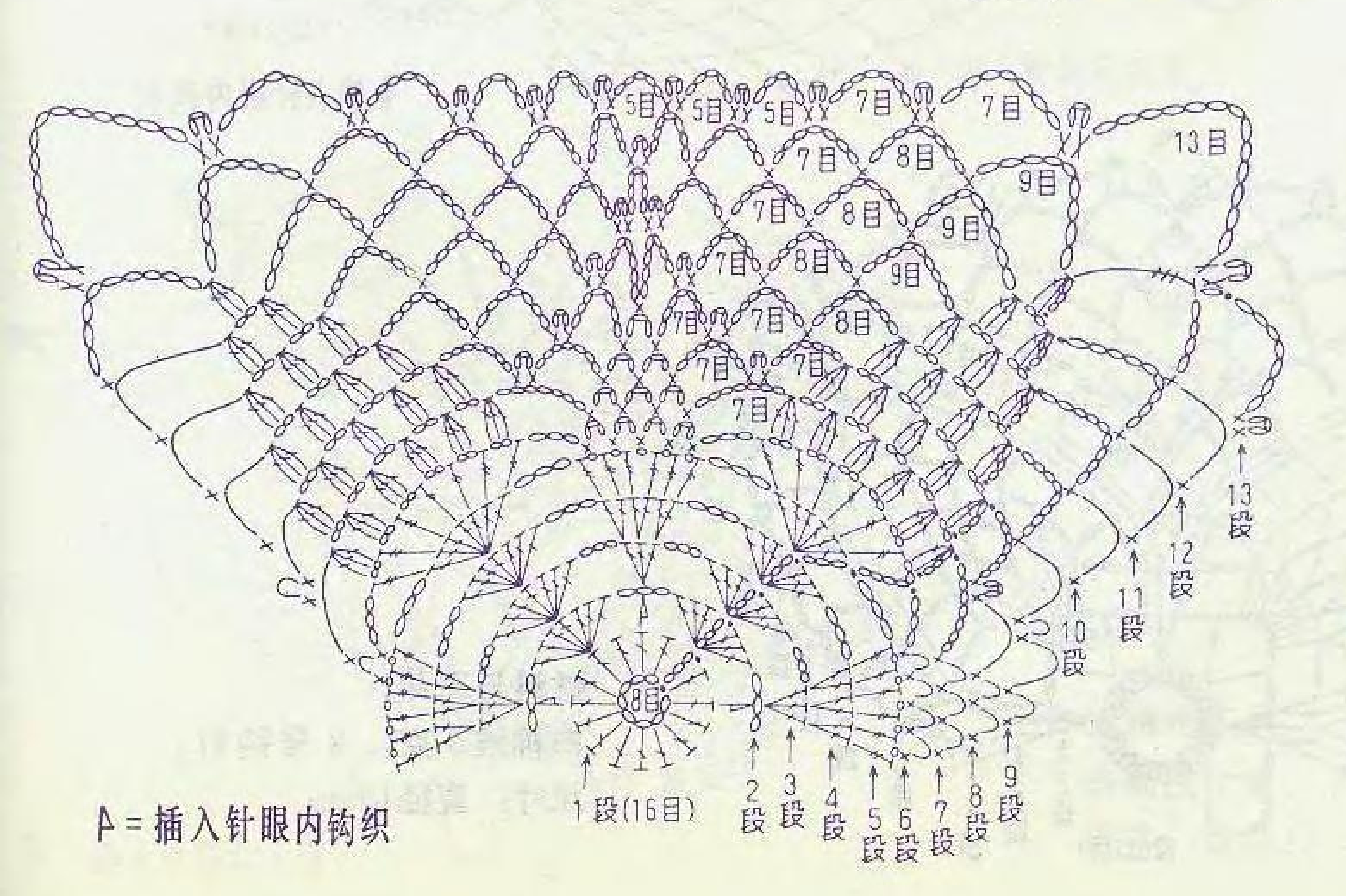
尺寸：12×12cm



材料也工具：

白棉线5克， 8号钩针。

尺寸：11.5×11.5cm

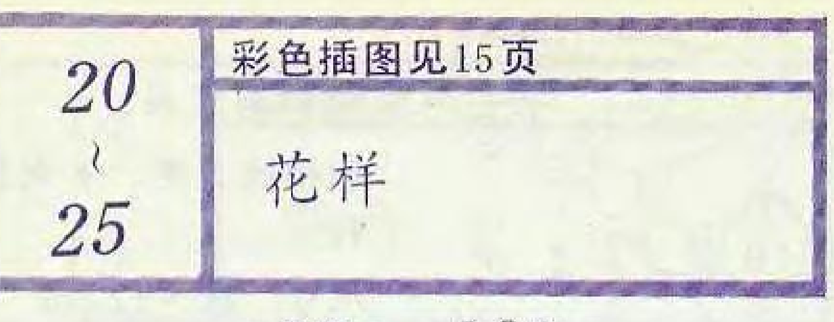


材料与工具：

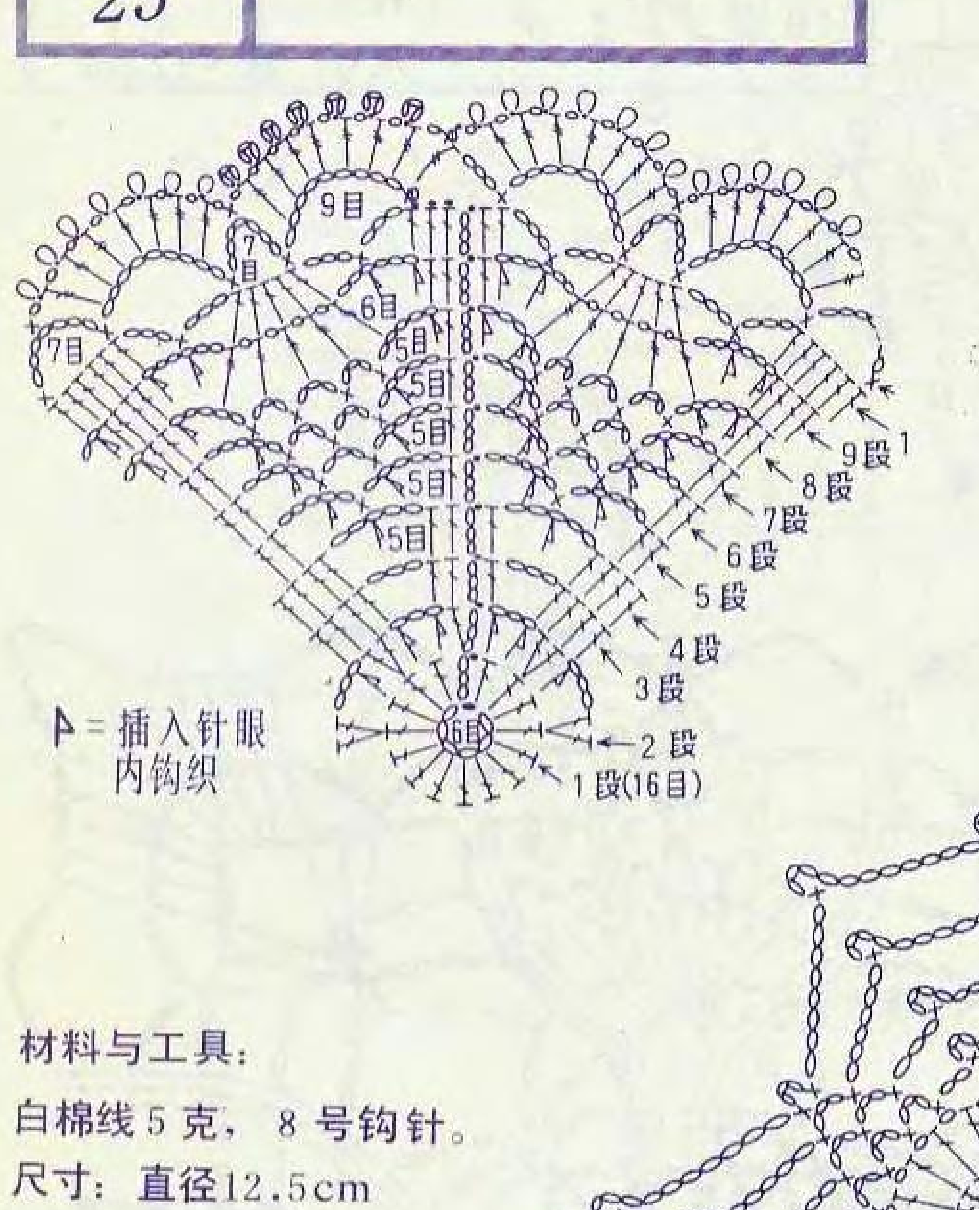
白棉线6克，

钩针 8号 。

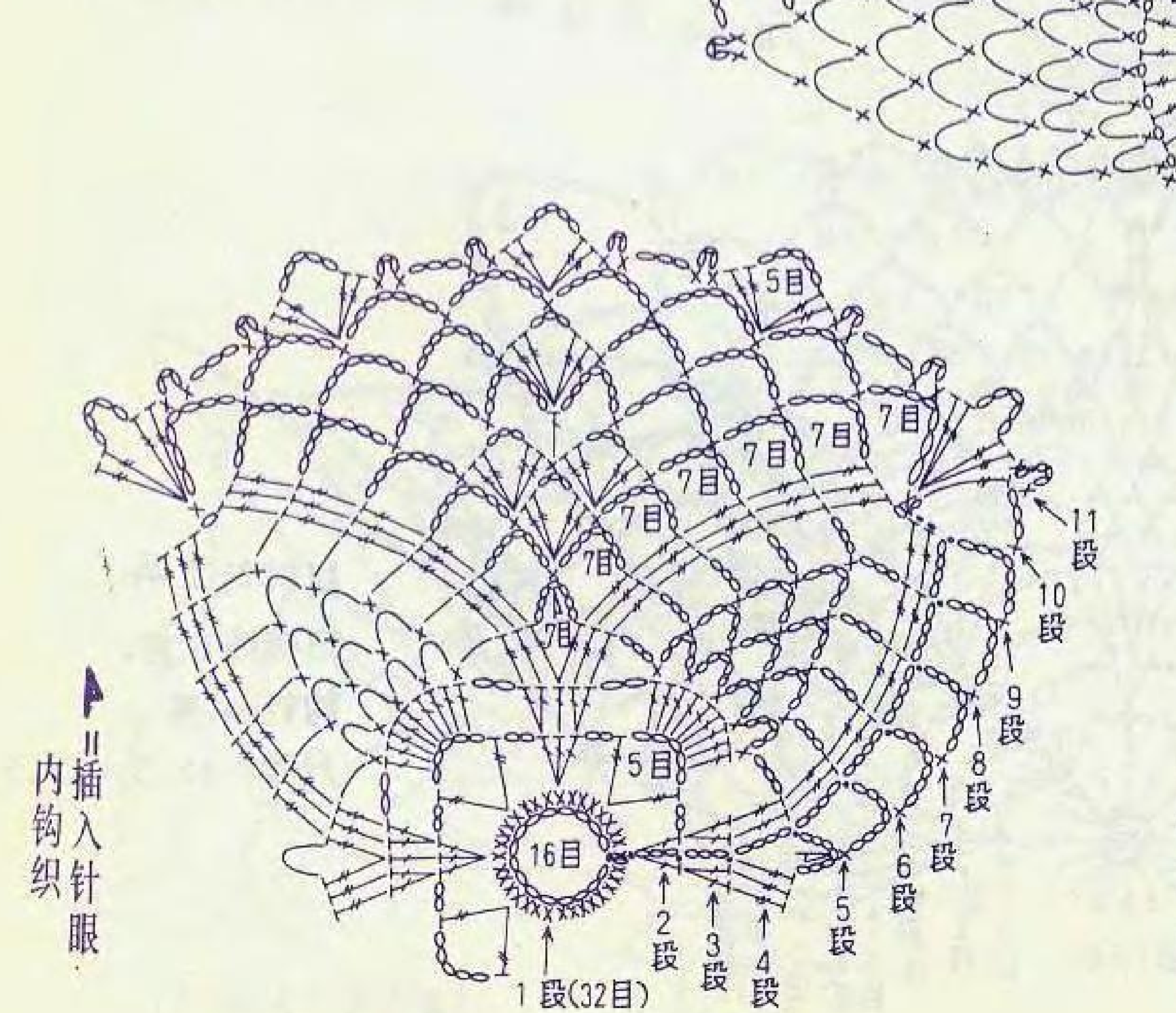
尺寸：12.5×12.5cm



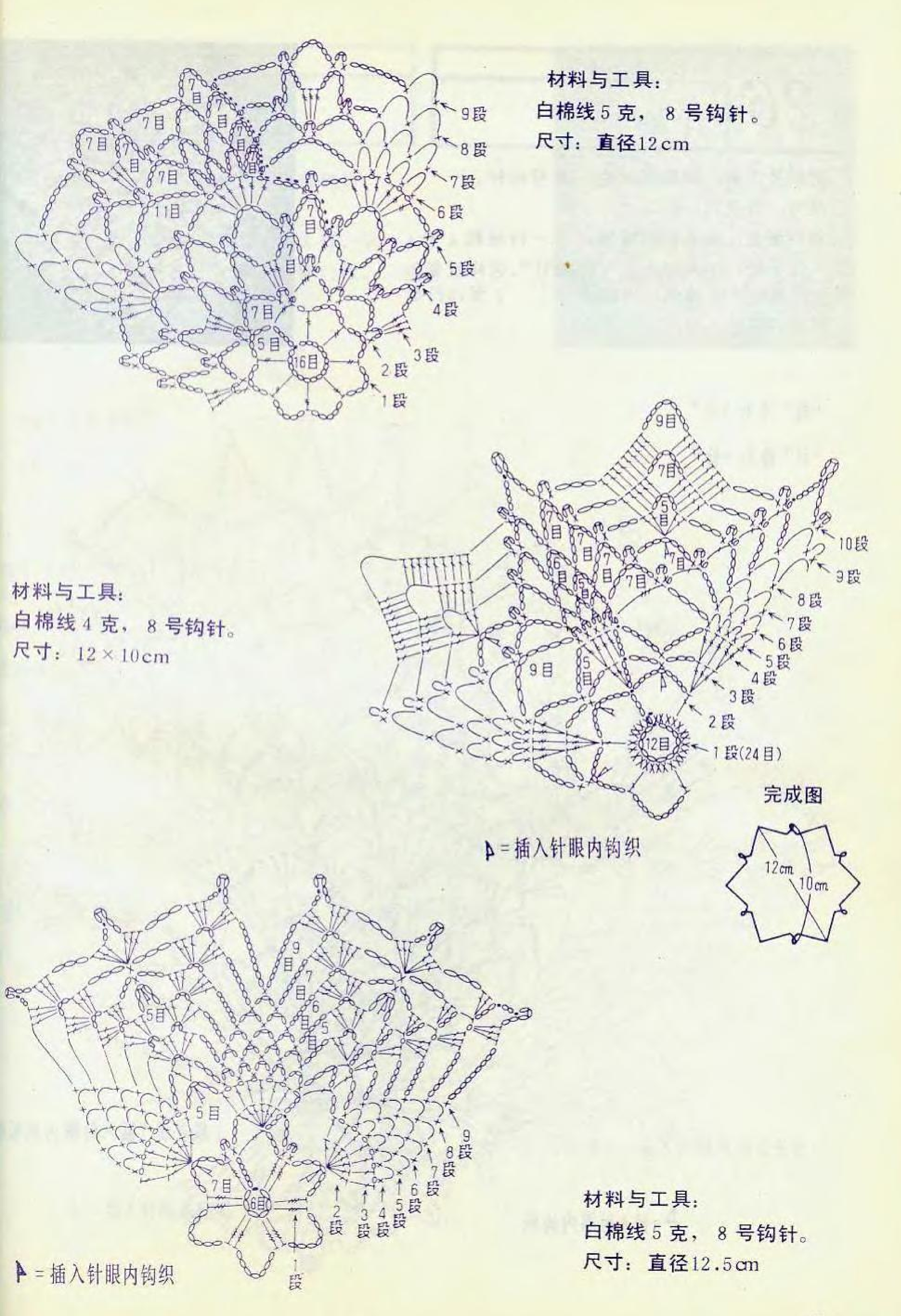
材料与工具:
白棉线5克，8号钩针。
尺寸：直径12cm



材料与工具:
白棉线5克，8号钩针。
尺寸：直径12.5cm



材料与工具:
白棉线5克，8号钩针。
尺寸：直径12cm



材料与工具：
白棉线5克，8号钩针。
尺寸：直径12cm

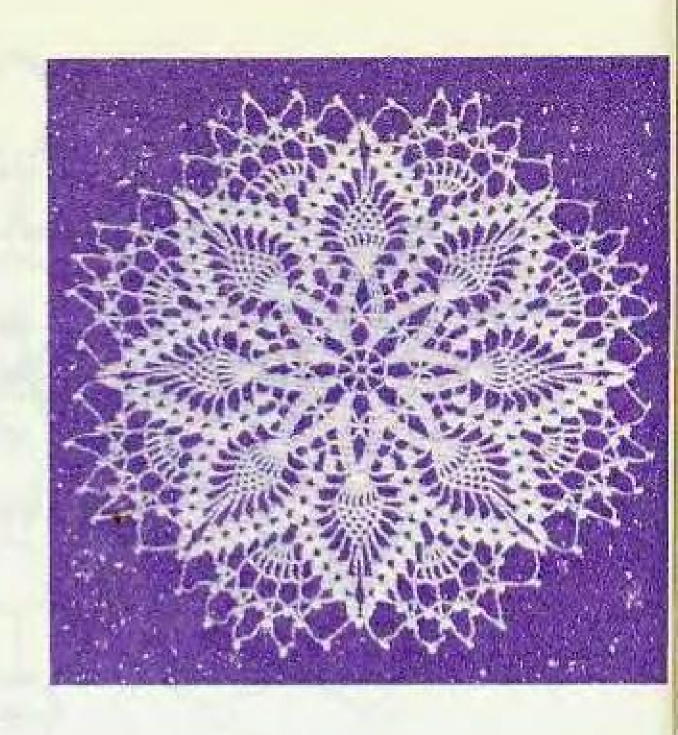
材料与工具：
白棉线4克，8号钩针。
尺寸：12×10cm

材料与工具：
白棉线5克，8号钩针。
尺寸：直径12.5cm

26

彩色插图见16页

小垫



材料及工具：白棉线20克，8号钩针。

尺寸：直径24cm

钩织要点：钩8针锁成环，第一行挑起4针，“钩3针，插入环内钩一长长针”，这样反复7次，再钩3针接到挑出的4针上。2至15行参照图钩织。

“段”译为“行”

“目”译为“针”

15段 14段 13段 12段 11段 10段 9段 8段 7段 6段 5段 4段 3段 2段

7目 5目 9目 8目

1段表示（插入针眼内钩长长针

ト=插入针眼内钩织

27

彩色插图见16页

小垫



材料及工具： 白棉线20克， 8 号钩针。

尺寸： 直径23cm

织要点： 钩12针锁成环，挑出 4 针，“钩 2 针，插入环内　一长长针”，这样反复11次。　钩 2 针，接到挑出的 4 针上。

2 —　　行参照图钩织。

“段”译为“行”

“目”译为“针”

1段表示（插入针眼内钩长长针）

= 插入针眼内钩织

29

彩色插图见17页

小垫



材料与工具：白棉线20克、8号钩针。

尺寸：直径25cm

钩织要点：钩18针锁作环，围绕环钩36针短针。16、17行的小圆圈的钩法是：钩4针再返回起点，锁1针短针。21行的小圆圈在长针顶头上钩织。

“段”译为“行”

“目”译为“针”

▶=插入针眼内钩织

28 小垫

彩色插图见17页



材料与工具：白棉线20克，8号钩针。

尺寸：直径23cm

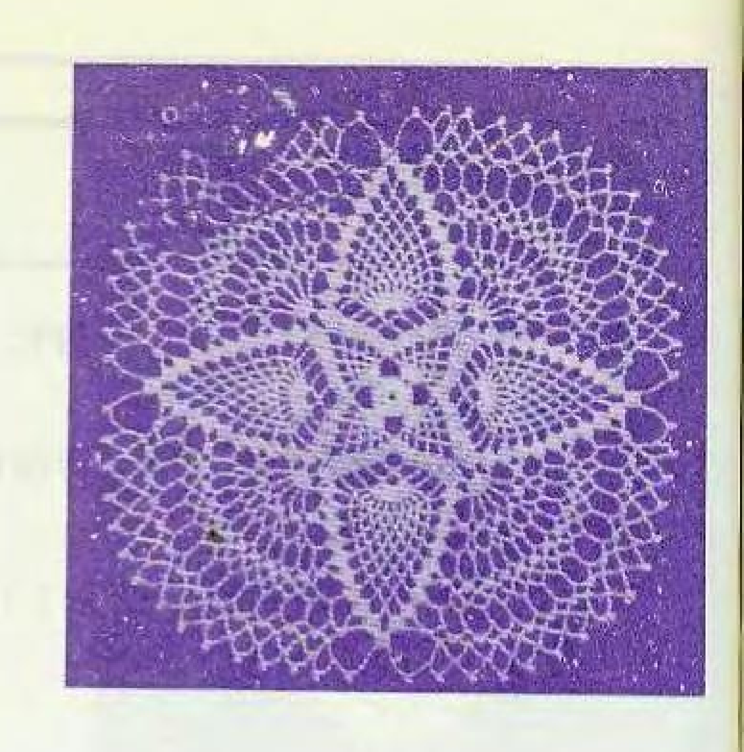
钩织要点：钩12针锁成环，第一行围绕中心钩24针短针。

2至17行参照图钩织。6行至7行的钩织，应注意随时间调整其环形。

A＝插入针眼内钩织

30 小垫

彩色插图见18页



材料与工具：白色棉线15克，8号钩针。

尺寸：直径24 cm

钩织要点：钩10针锁成环，以此环为中心，钩出24针长针。

2至18行参照图钩织。6至15行钩织菠萝花样，待整体钩完后，再钩第18行的边缘。

=插入针眼内钩织

31

彩色插图见18页

小垫



材料与工具：白棉线20克， 8 号钩针。

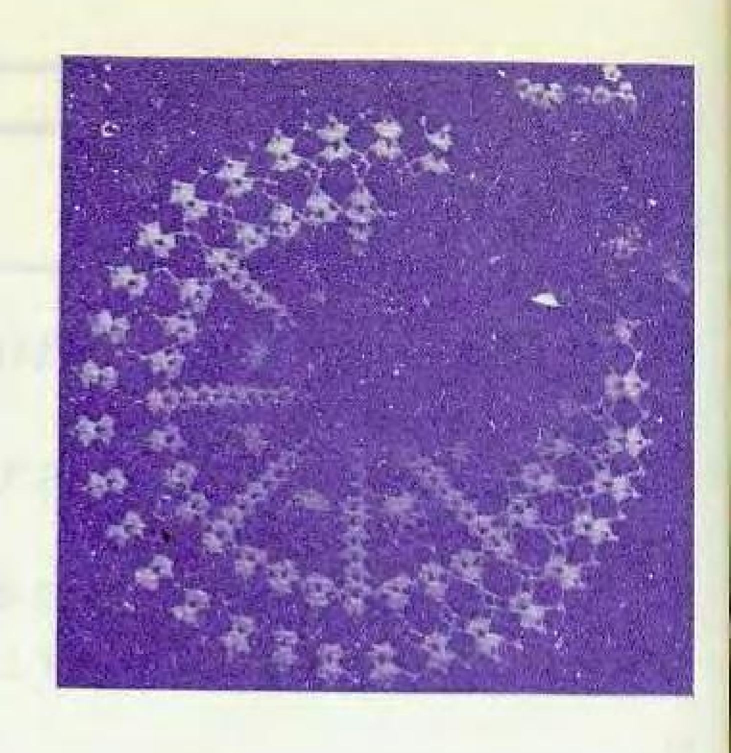
尺寸：23×23cm

钩织要点：钩18针，锁成环，以环为中心钩36针短针。

2 至17行参照图钩织， 4 个角要加针，然后锁边。齿形边钩 5 针，在第 2 针上钩 1 针短针。

= 插入针眼内钩织

32	彩色插图见19页
	小垫



材料与工具：白棉线15克，8号钩针。

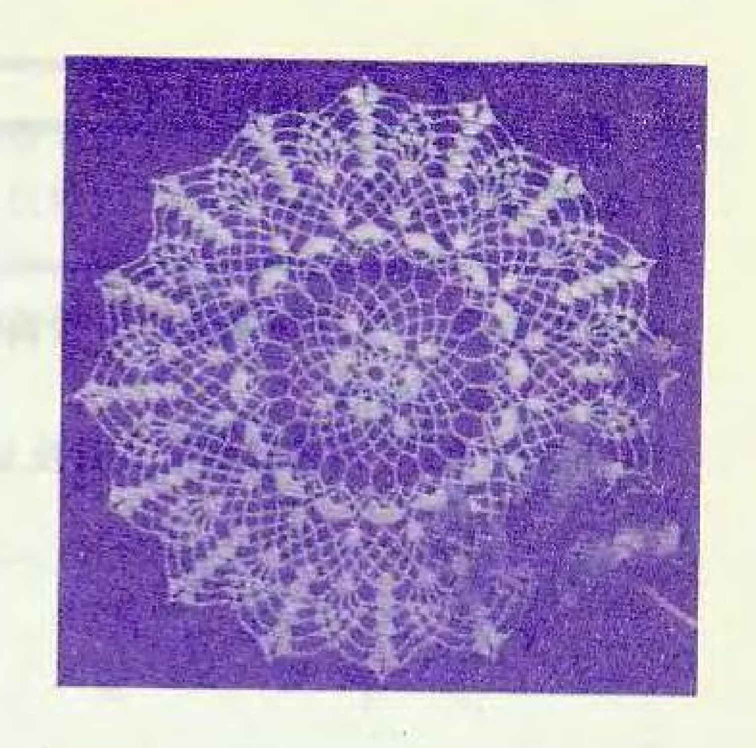
尺寸：直径25cm

钩织要点：钩12针锁成小环，围绕中心环钩入24针短针。2至16行参照图钩织，但每个环的中心都应接在前一环的中心的锁针眼内。16行的环用1针短针连接，同时注意调整各个环节的大小。

▶=插入针眼内钩织

33 小垫

彩色插图见19页



材料与工具：白棉线15克，8号钩针。

尺寸：直径25cm

钩织要点：钩12针锁成环，第一行以环为中心钩24针短针钩一圈。

2至22行参照图钩织，网状中插入长针，17至22行钩菠萝花样。

ㅓ=插入针眼内钩织

34

彩色插图见20页

桌面帘



材料与工具： 白棉线40克，8号钩针。

尺寸： 直径40cm

钩织要点： 26至30行参照图加针反复钩织。

35 桌面帘

彩色插图见20页

材料与工具：白棉线80克，8号钩针。

尺寸：直径64cm

钩织要点：钩16针锁成环，挑出4针，再钩1针长长针，“钩3针，钩2针长长针，”反复7次后，再钩3针接在挑出的4针上。

2至49行参照图钩织。

后接第64页图

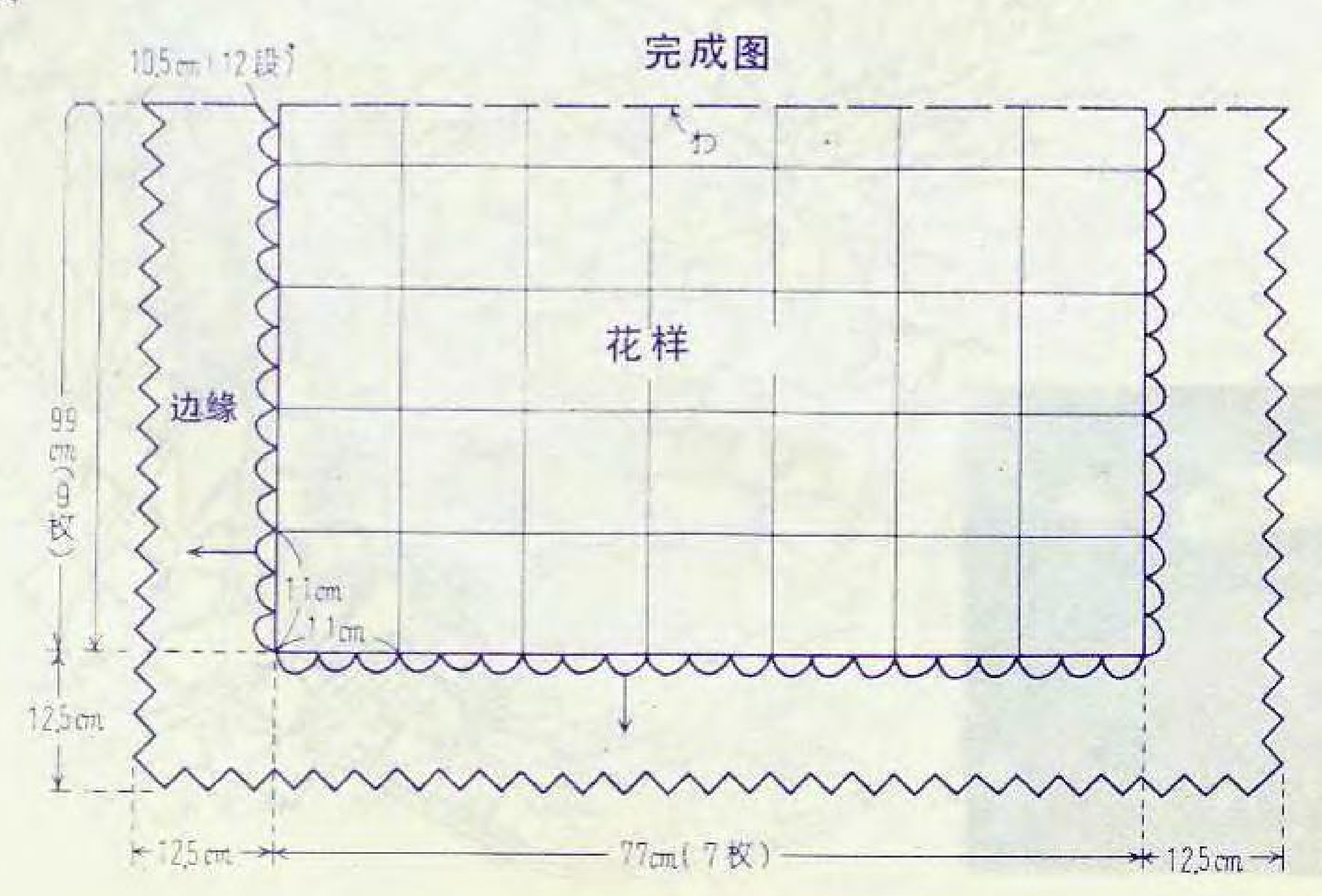
1～34行钩织方法图



前接第63页图

35～49行钩织方法图

前接第45页



36

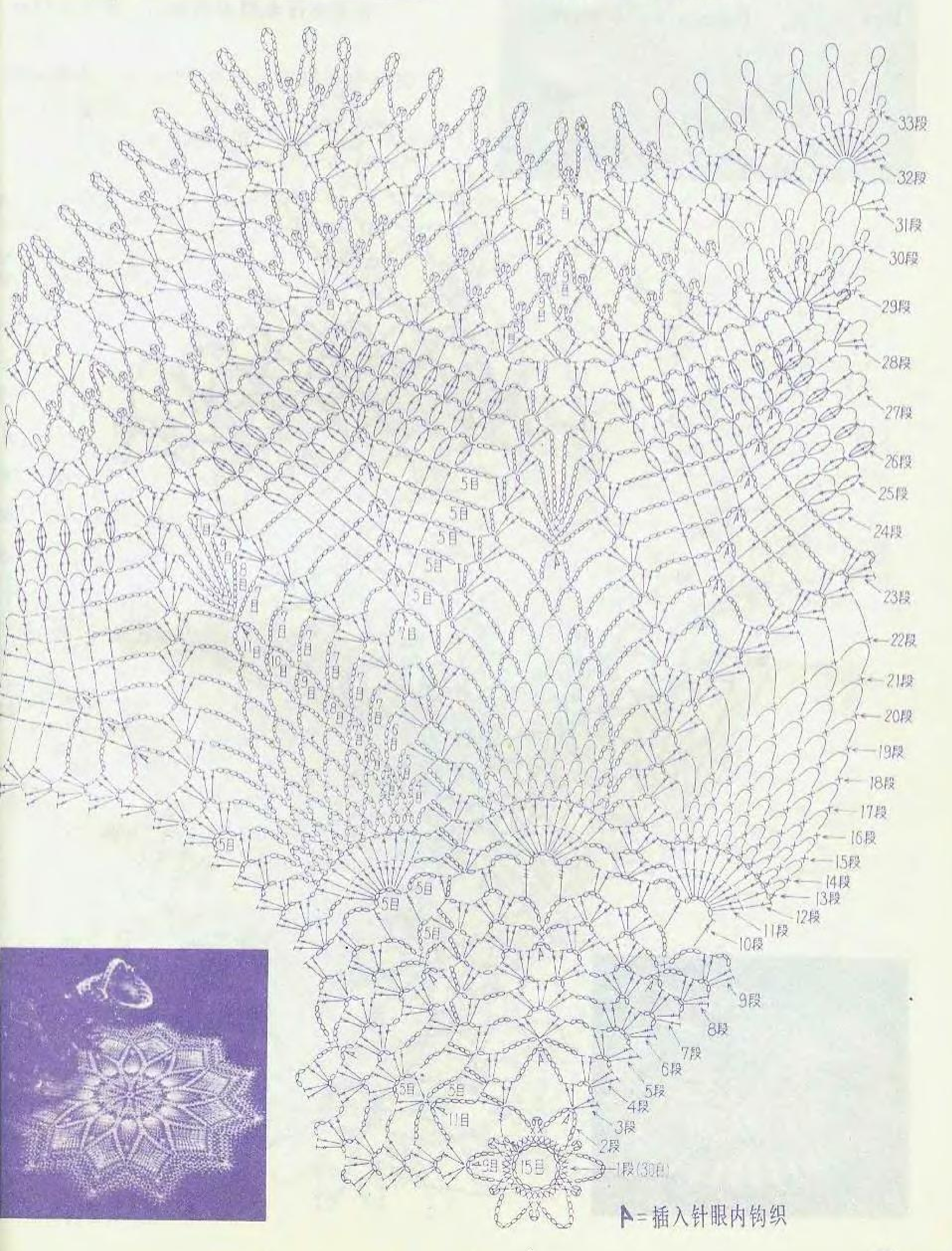
彩色插图见22页

桌面帘

材料与工具：白棉线65克，8号钩针。

尺寸：直径60cm

钩织要点：参照图钩织。



▲=插入针眼内钩织

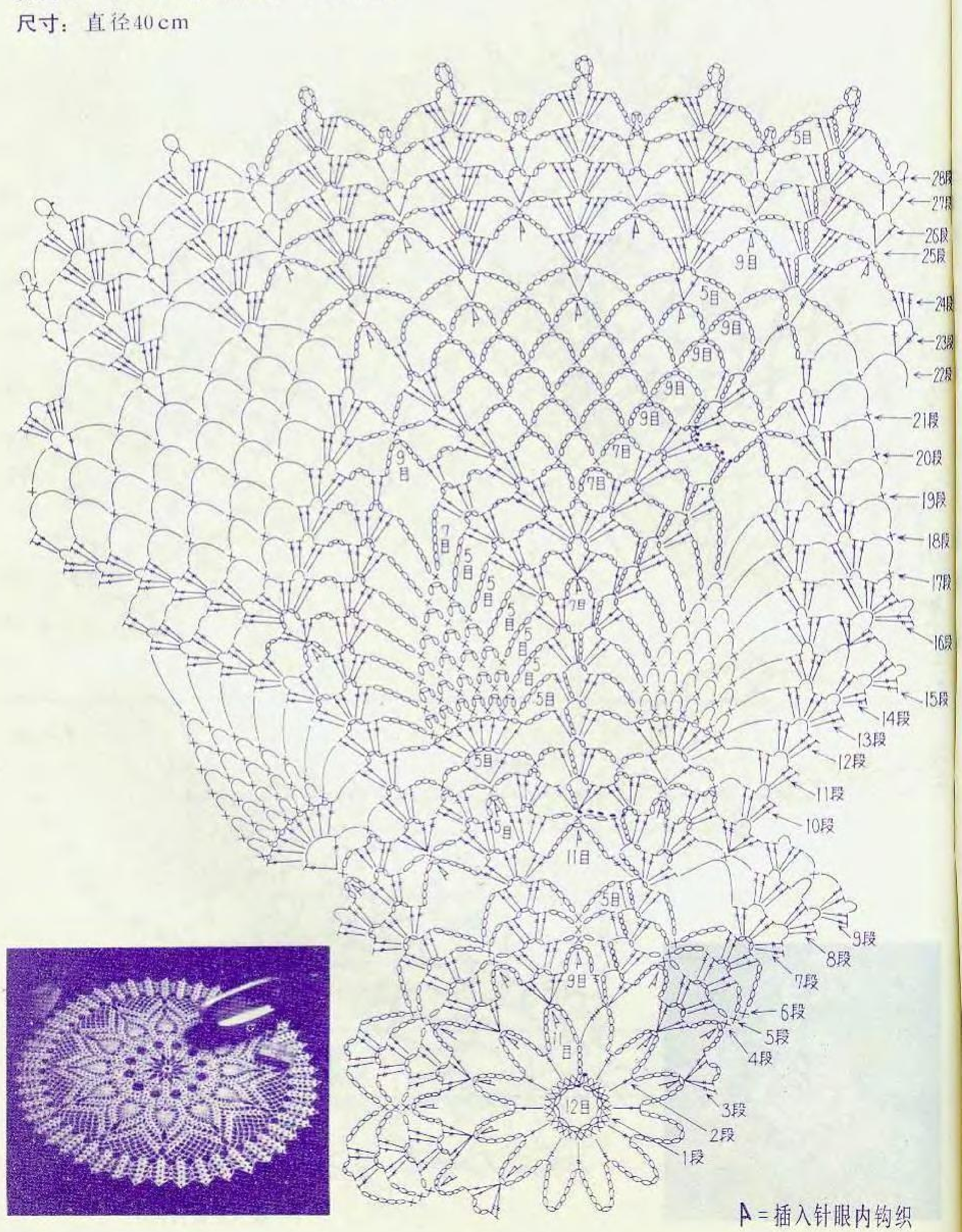
37	彩色插图见23页
	桌面帘

材料与工具：白棉线40克，8号钩针。

尺寸：直径40cm

钩织要点：钩12针锁成环，第一行围绕环钩24针短针，第二行挑出4针，“钩11针，钩1针长长针”反复11次，再钩5针，然后钩一超长针，接在挑出的4针上，钩6针锁针。

3至28行参照图钩织。



38

彩色插图见23页

桌面帘



材料与工具： 白棉线40克，8号钩针。

尺寸： 直径40cm

钩织要点： 钩12针锁成环，以环为中心钩入24针短针。

2至26行参照图钩织。

A＝插入针眼内钩织

39

彩色插图见24页

小垫



材料与工具：白棉线35克，8号钩针。

尺寸：直径37cm

钩织要点：钩18针锁成环，第一行以环为中心钩入36针短针。

2至33行参照图钩织。

33段
32段
31段
30段
29段
28段
27段
26段
25段
24段
23段
22段
21段
20段
19段
18段
17段
16段
15段
14段
13段
12段
11段
10段
9段
8段
7段
6段
5段
4段
3段
2段
1段(36目)

▲=插入针眼内钩织

40

彩色插图见24页

小垫



材料与工具：白棉线25克，8号钩针。

尺寸：直径32cm

钩织要点：钩12针锁成环，围绕环为中心钩24针短针为第一行，第二行挑出3针，“钩3针，钩1针长针”反复11次，钩1针，再接到挑起的3针上，钩一中长针。

3至20行参照图钩织。

⊢ = 插入针眼内钩织

41 小垫

彩色插图见25页

材料与工具： 白棉线40克，8号钩针。

尺寸： 直径39cm

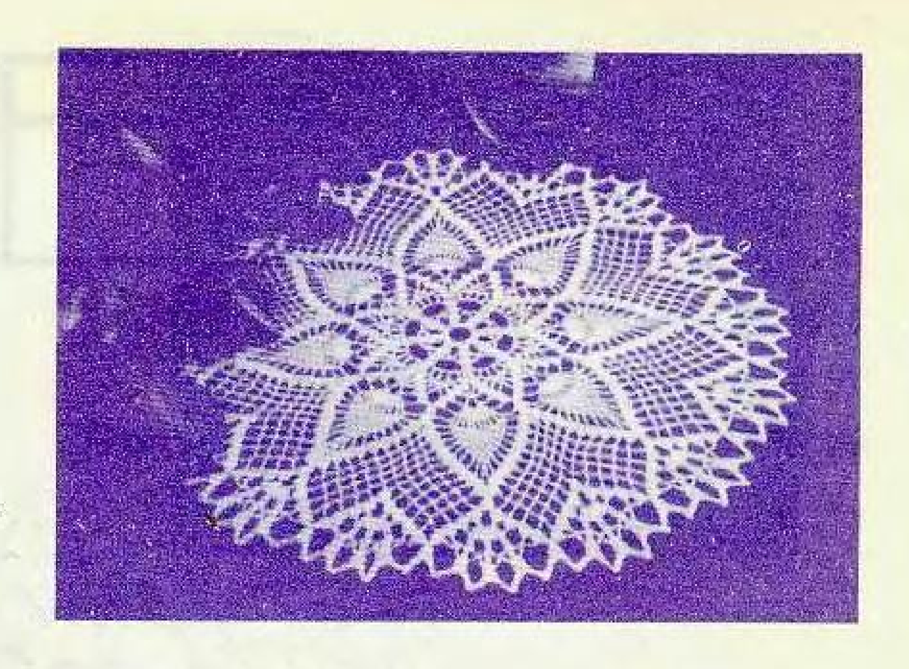
钩织要点： 钩18针锁成环，1至35行参照图钩织。



42

彩色插图见25页

小垫



材料与工具： 白棉线30克，8号钩针。

尺寸： 直径35cm

钩织要点： 钩20针锁成环，第1行钩40针短针。第27行的短针应插入前一行的锁眼中。

ᑭ＝插入针眼内钩织

43 小垫

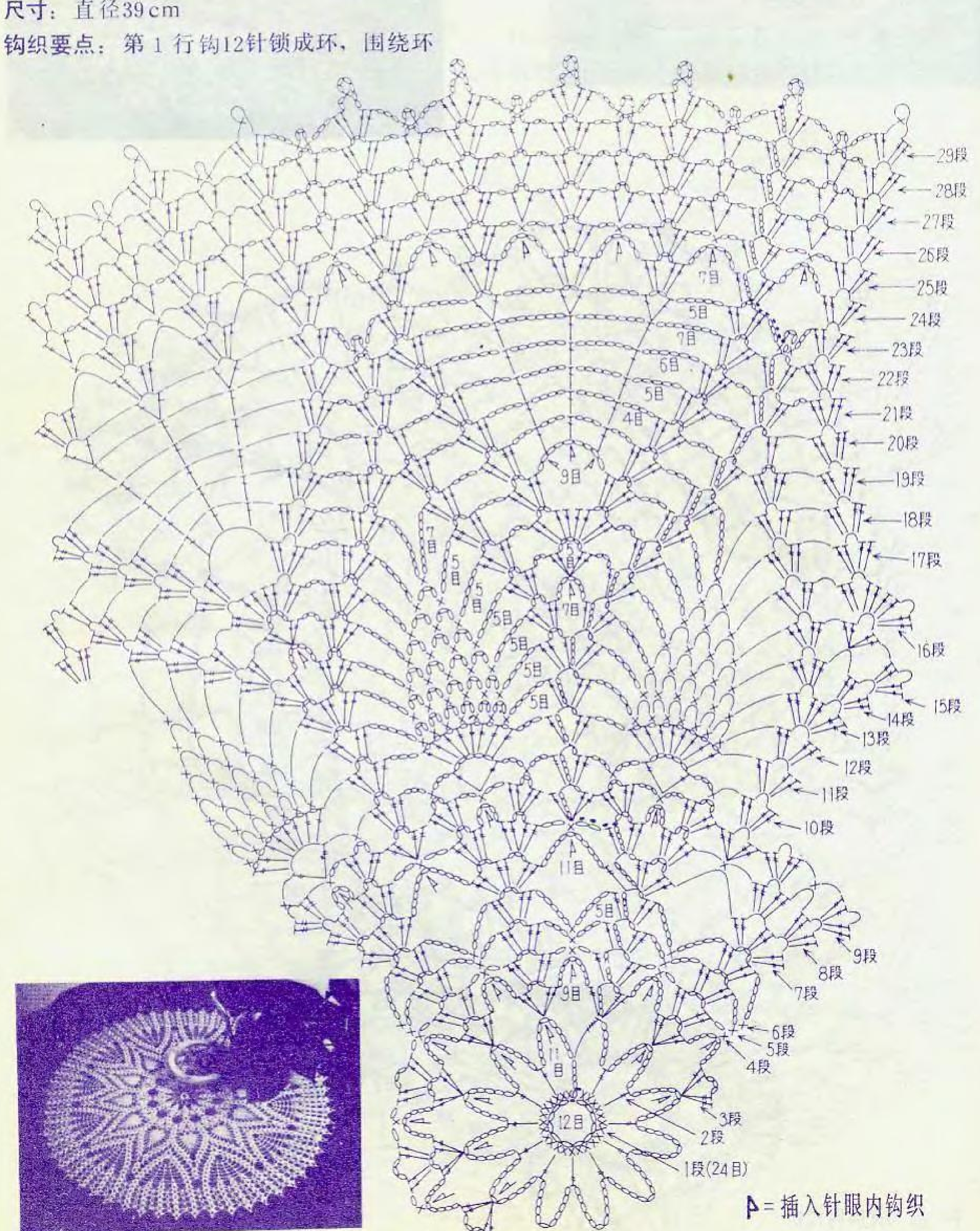
彩色插图见26页

材料与工具：白棉线45克，8号钩针。

尺寸：直径39cm

钩织要点：第1行钩12针锁成环，围绕环钩24针短针。第2行挑起4针"钩11针，钩1针长长针"反复11次。再钩5针，钩1超长针接在挑起的4针上。

3至29行参照图钩织。



44	彩色插图见26页
	小垫



材料与工具：白棉线20克，8号钩针。

尺寸：直径25cm

钩织要点：钩18针锁成环，第一行挑起3针，以环为中心钩35针长针，最后线头接在挑起起的3针上。

2至24行参照图钩织。

= 插入针眼内钩织

45 桌面帘

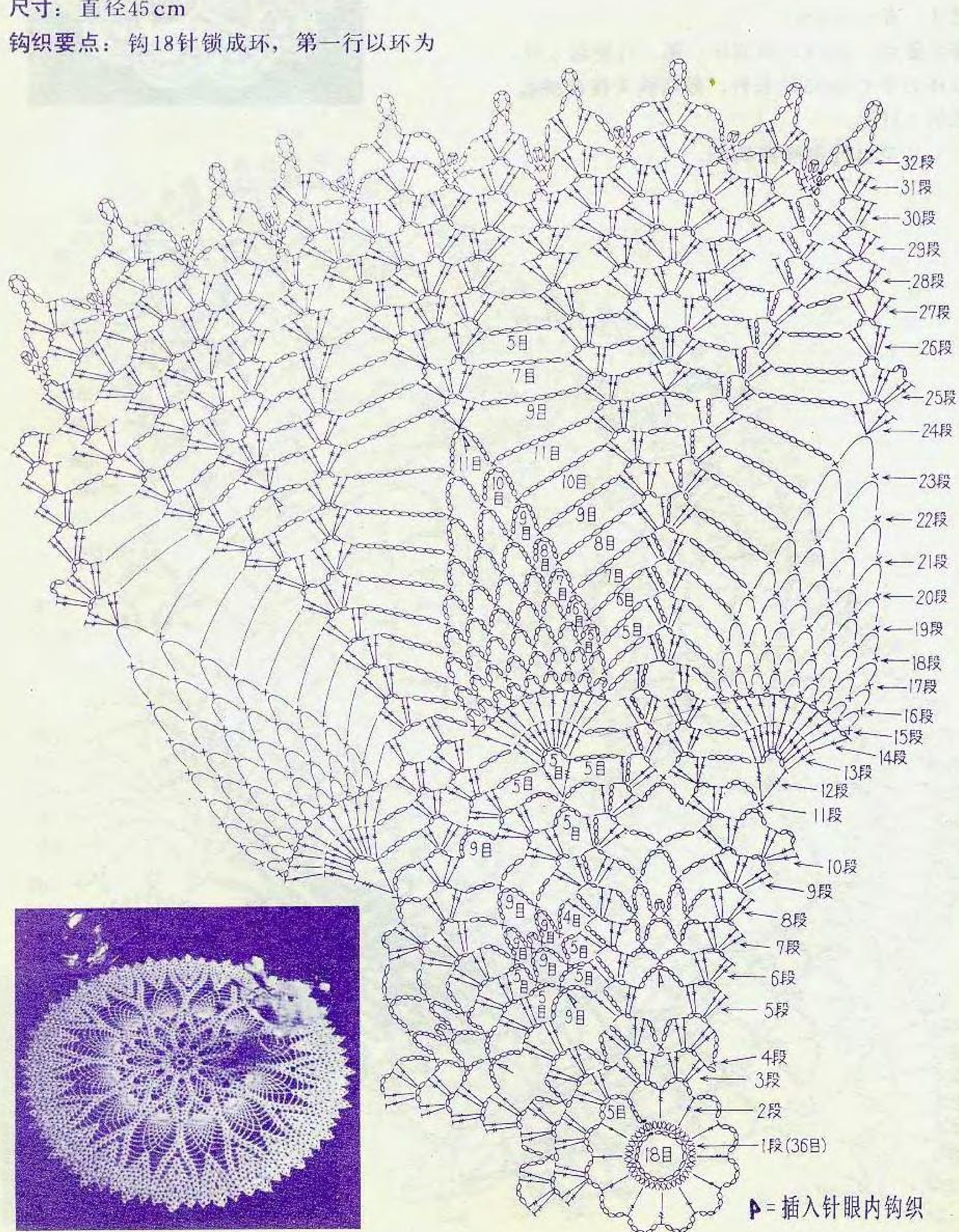
彩色插图见27页

材料与工具：白棉线50克，8号钩针。

尺寸：直径45cm

钩织要点：钩18针锁成环，第一行以环为中心钩36针短针。

2至12行参照图钩织，13至23行钩织菠萝花样，24至32行的扇形参照图钩织。



46 小垫

彩色插图见28页



材料与工具：白棉线20克，8号钩针。

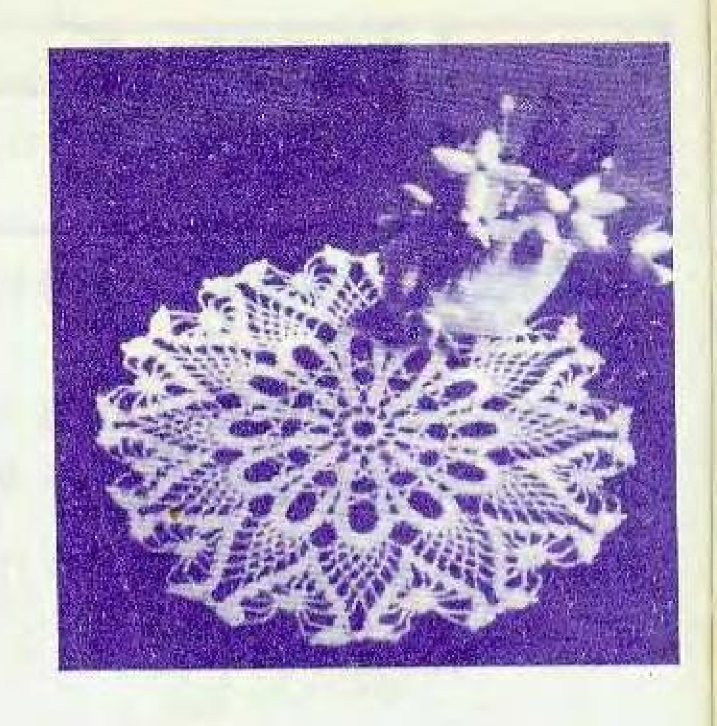
尺寸：直径26cm

钩织要点：钩8针锁成环，1至5行钩网状。从第6行开始钩织菠萝花样，从第10行开始在菠萝花样间钩插方眼花样，17行参照图钩织。

⊦=插入针眼内钩织

47 彩色插图见28页

小垫



材料与工具：白棉线15克，8号钩针。

尺寸：直径21cm

钩织要点：钩18针锁成环，第1行钩短针36针，第2行挑出3针，"钩3针，钩1长针"重复11次。钩1针接在挑起的3针上再钩1长针。

3至16行参照图钩织。

⅄ = 插入针眼内钩织

封底作品	彩图见封底
	台布



材料与工具：白棉线400克，8号钩针。

尺寸：直径140cm

钩织要点：钩14针锁成环，以环为中心钩32针长针。

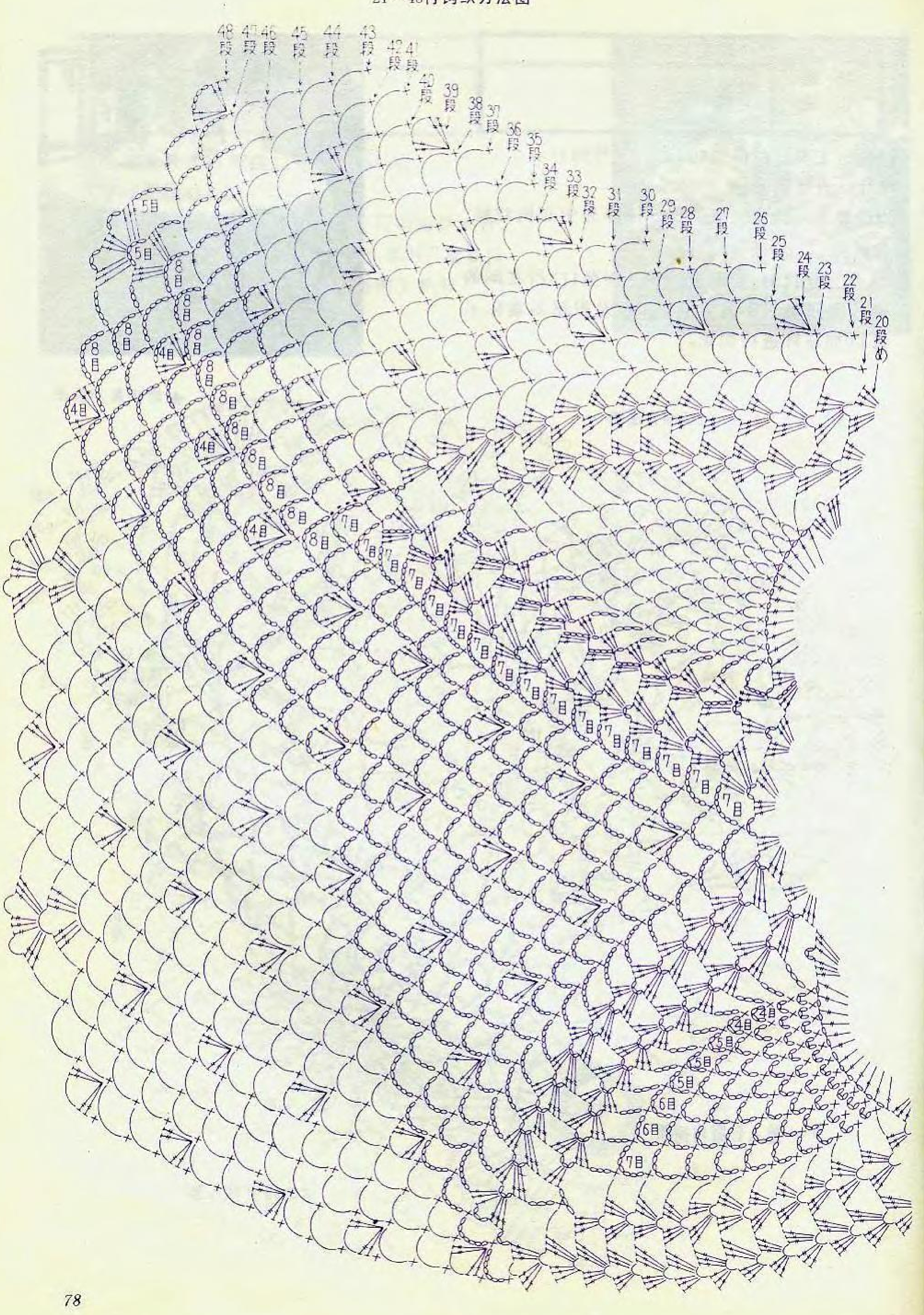
2至119行参照图钩织，69至113行之间的网按要求数目不发生增减，但是根据图案标示可以加减针进行钩织。

★后接第78页图

1～20行钩织方法图

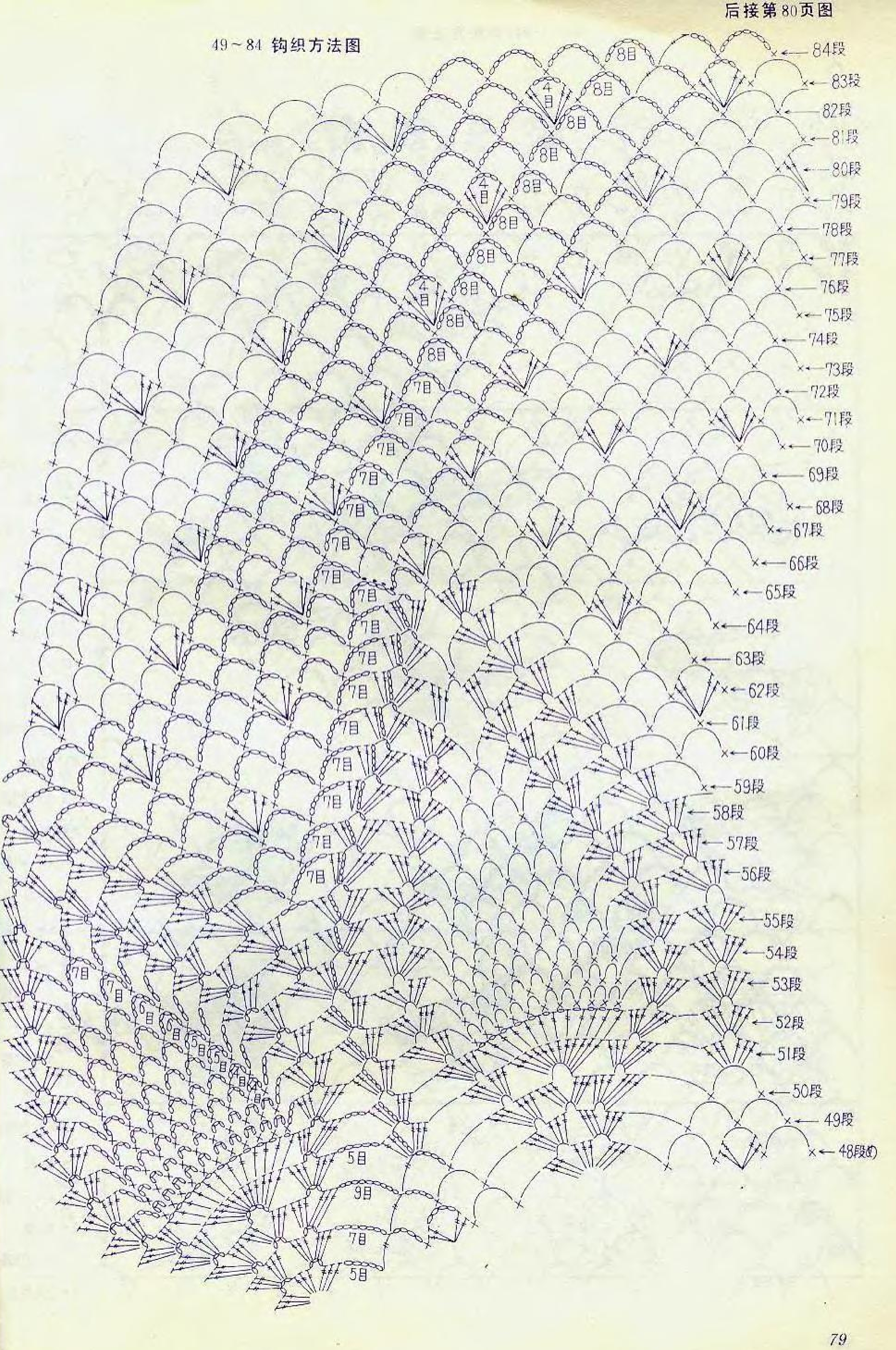
▲＝插入针眼内钩织

21～48行钩织方法图

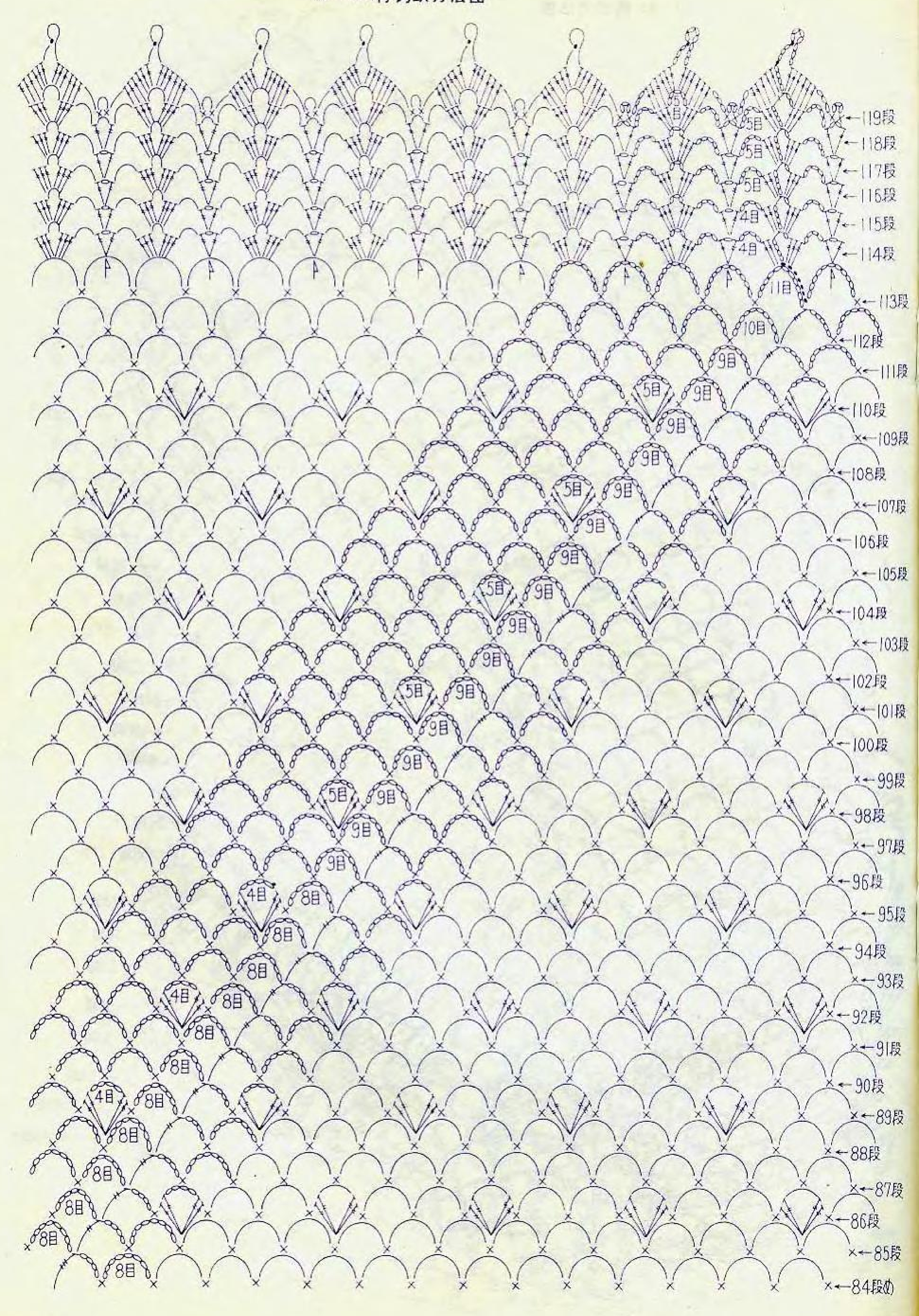

48段
47段
46段
45段
44段
43段
42段
41段
40段
39段
38段
37段
36段
35段
34段
33段
32段
31段
30段
29段
28段
27段
26段
25段
24段
23段
22段
21段
20段め
5目
8目
4目
7目
6目

后接第80页图

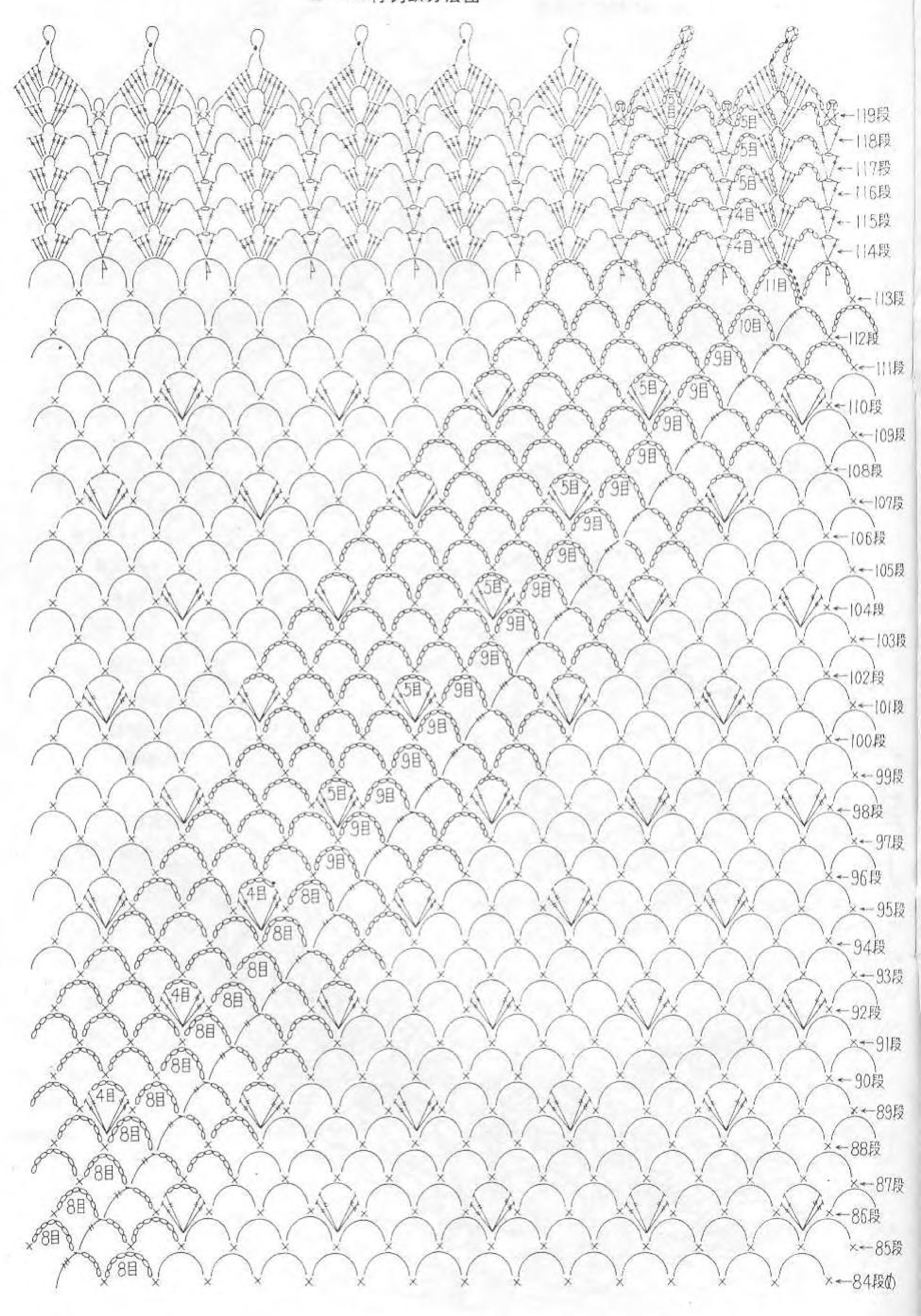
49～84 钩织方法图



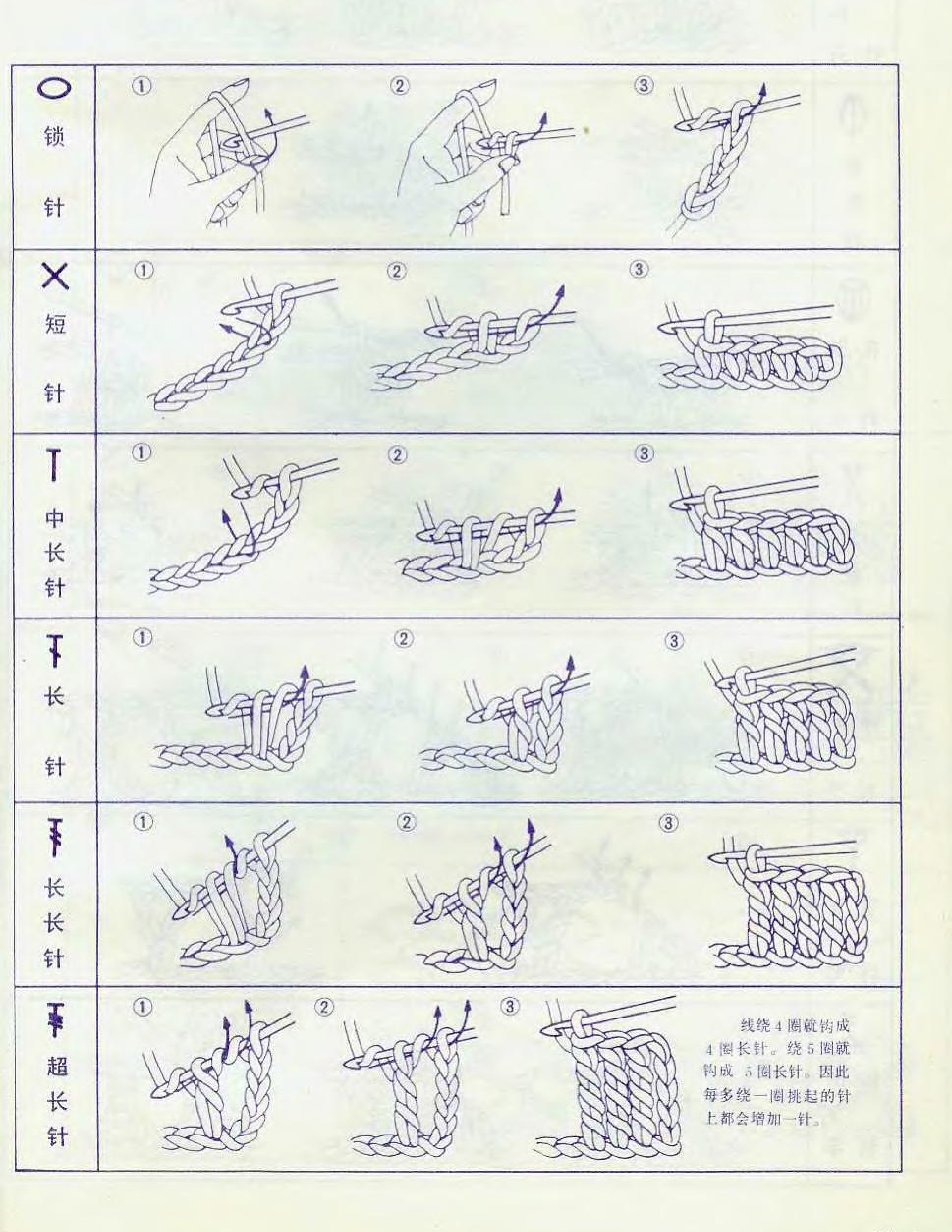
85～119行钩织方法图

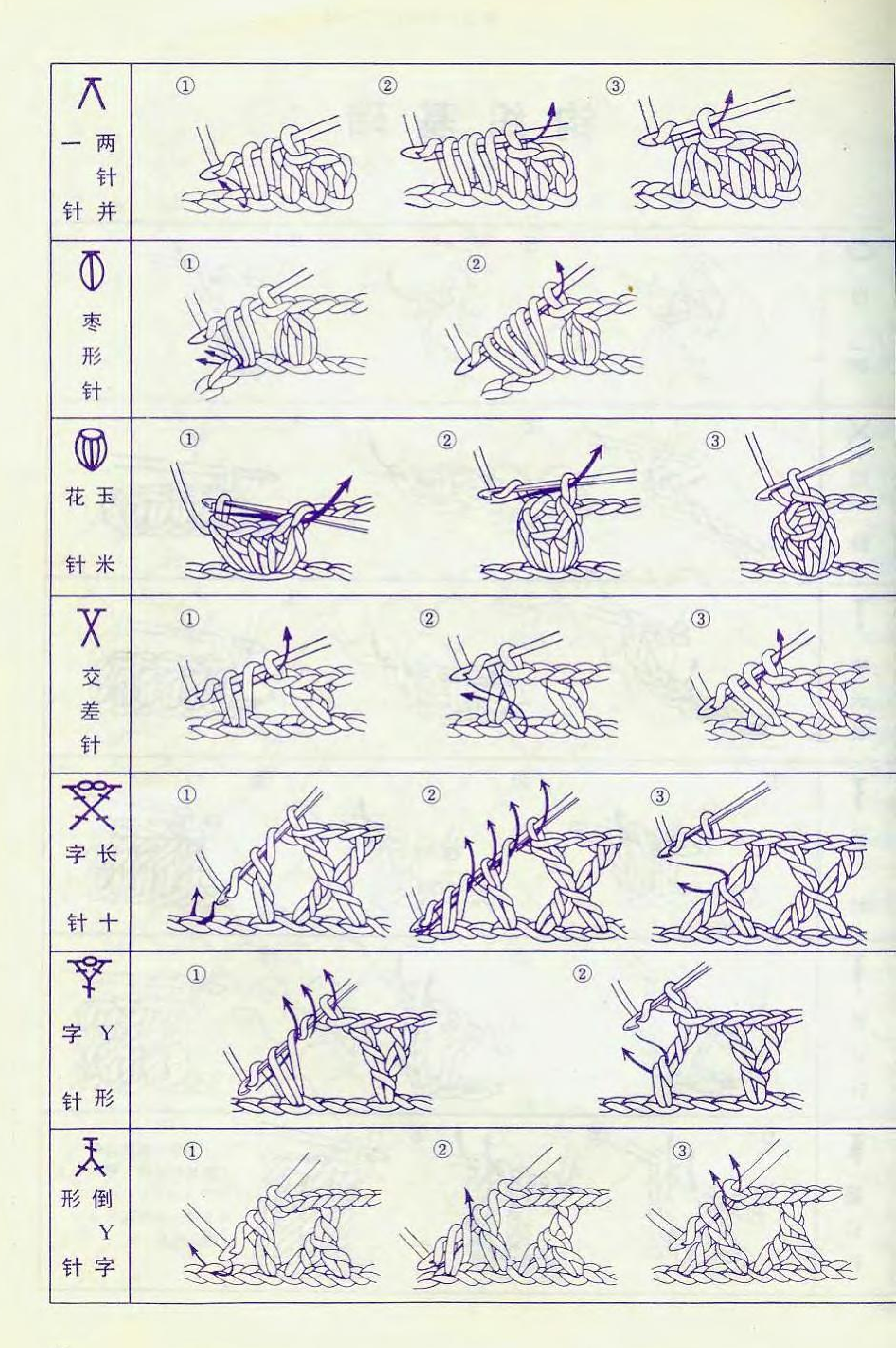


85～119行钩织方法图

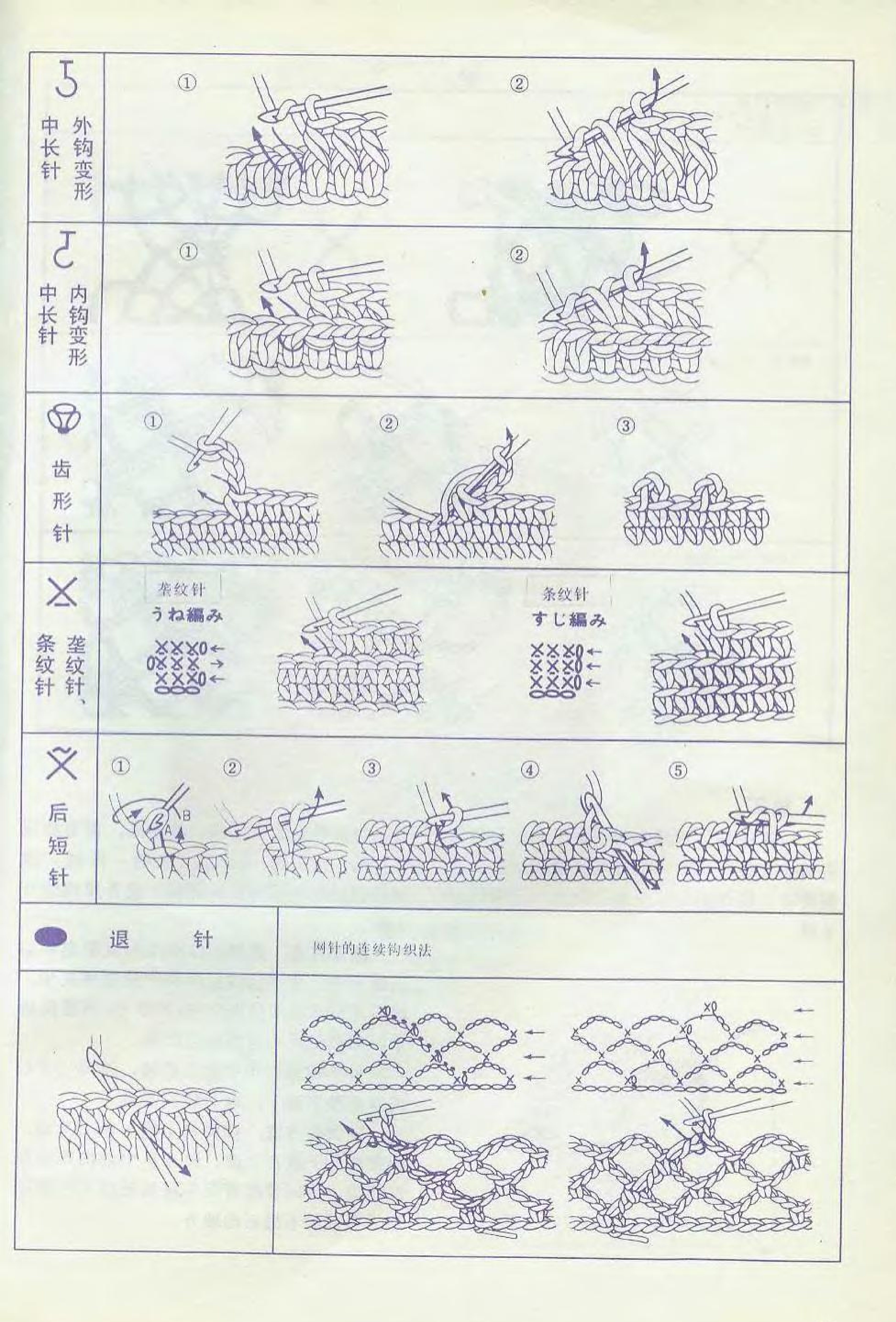


钩织基础


锁针
①
②
③
短针
①
②
③
中长针
①
②
③
长针
①
②
③
长长针
①
②
③
超长针
①
②
③
线绕4圈就钩成4圈长针。绕5圈就钩成5圈长针。因此每多绕一圈挑起的针上都会增加一针。



两针并一针
① ② ③
枣形针
① ②
玉米花针
① ② ③
交差针
① ② ③
长十字针
① ② ③
Y字形针
① ②
倒Y字形针
① ② ③



中长针外钩变形
①
②
中长针内钩变形
①
②
齿形针
①
②
③
垄纹针、条纹针
垄纹针
うね編み
条纹针
すじ編み
后短针
①
②
③
④
⑤
A
B
退针
网针的连续钩织法

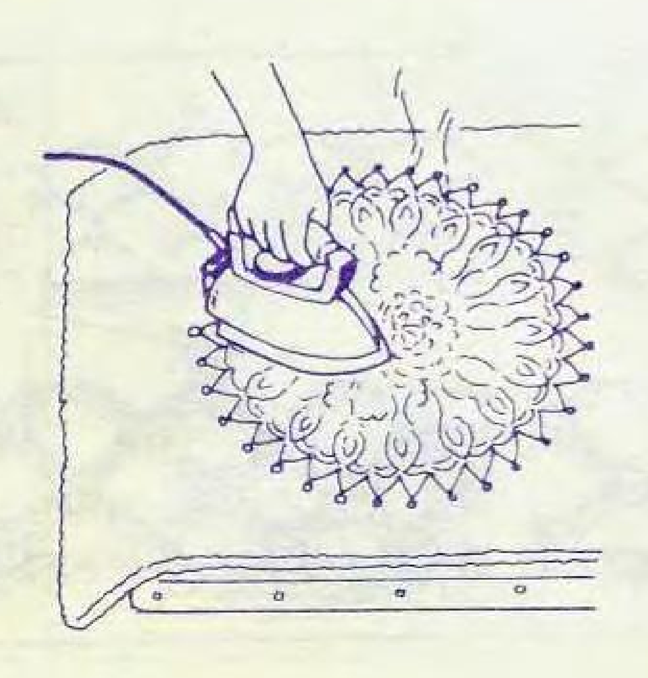
两片花样的连接方法

两针并一针连接法

三针并一针连接法

加工：

一件作品的优劣与否和加工的技术有着密切的关系。从线头的处理、洗涤、上浆及熨烫将会使作品面貌一新。因此一定要认真去做。

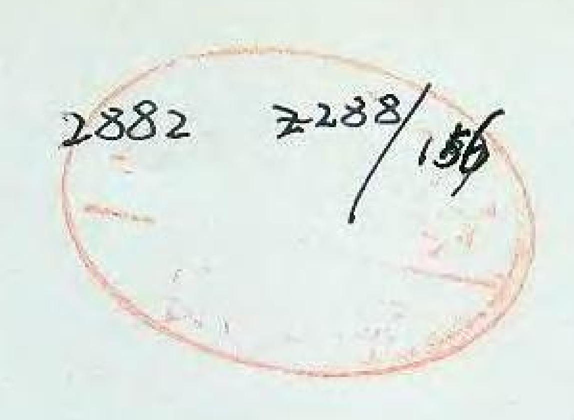


线头的处理： 完成一件作品，需要给线头打结，留出约10cm左右长的一段线，或者用钩针别在不明显的背后，或者用线缝在上面。

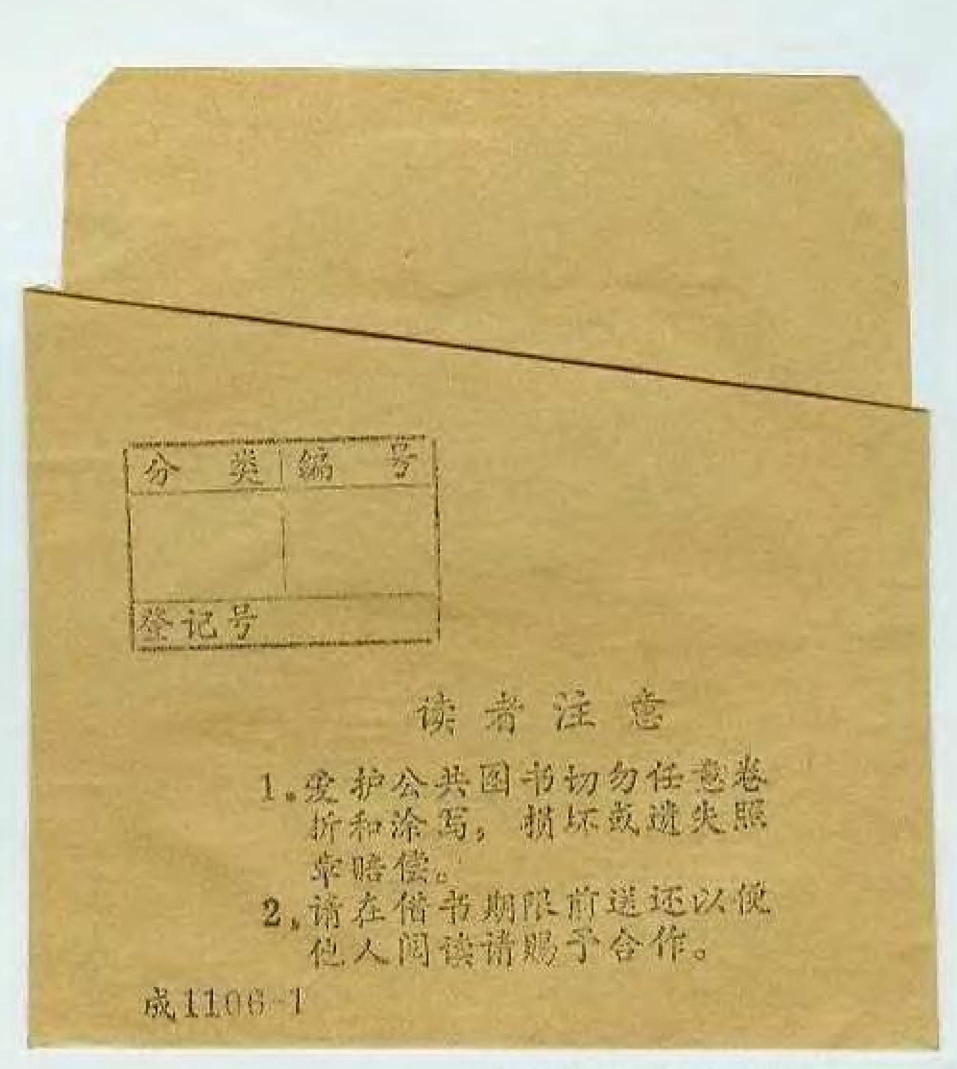
洗涤方法： 先把中性洗涤粉或肥皂粉溶入温水中，用手揉或抓洗的方法洗掉灰尘。然后用清水洗涮掉洗涤剂，控净水，再浆洗晒干。用蒸气熨斗边整形边熨烫。

另外如果钩织中做工精细，还可以采取洗涤后整形晒干，再上浆、熨烫。

熨烫的方法： 在熨台上铺一条白毛巾，把帘面朝下放在上面。熨斗从中心向四边慢慢移动，同时要随着熨斗移动处应不断地仔细修整帘的不规正的地方。

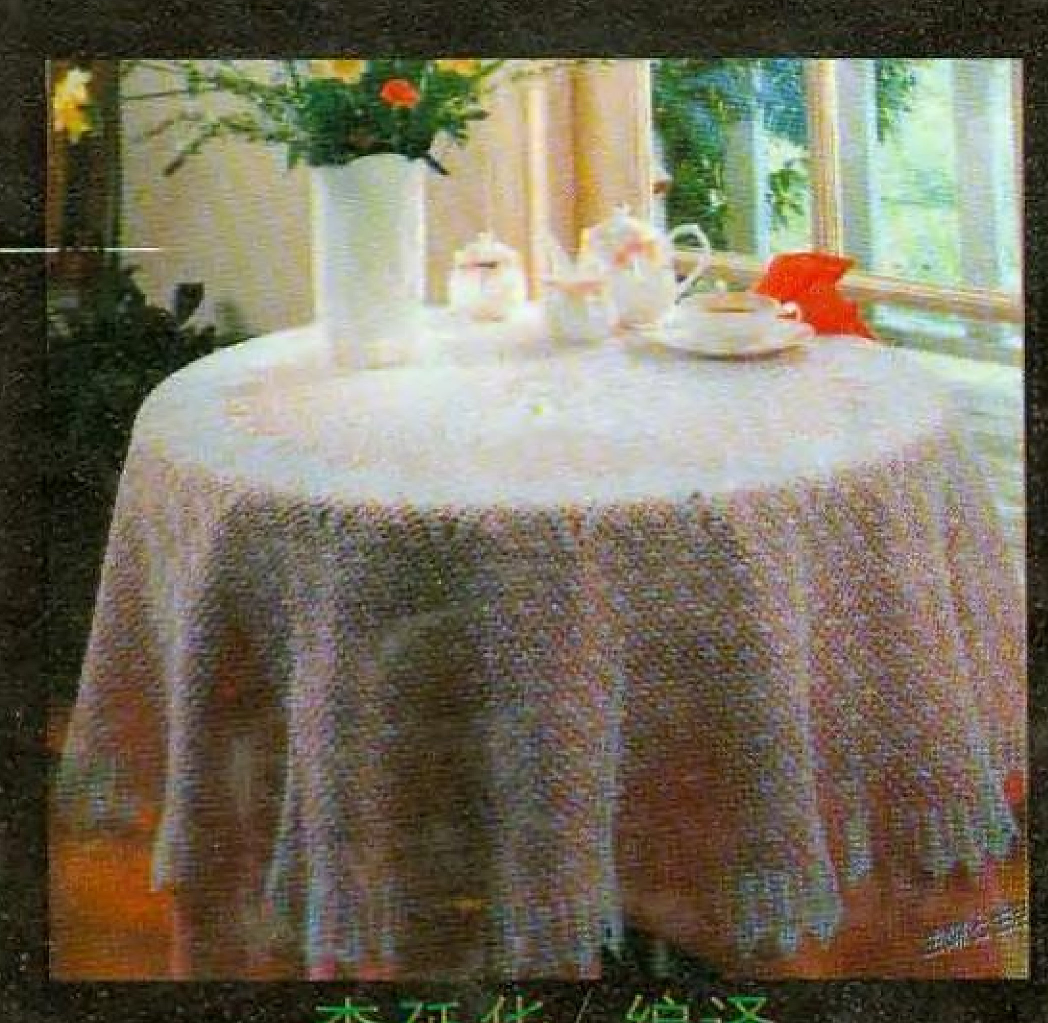

2882 Z288/156

责任编辑/ 刘慧杰
封面设计/ 张　迅


分类编号
登记号
读者注意
1. 爱护公共图书切勿任意卷折和涂写，损坏或遗失照章赔偿。
2. 请在借书期限前送还以便他人阅读请赐予合作。
成1106-1

室内装饰钩织技巧
李延华　编译
刘　涛　校
*
吉林人民出版社出版　延边新华书店发行
长春第二新华印刷厂印刷
*
787×1092毫米16开本　3.5印张　插页14　77 000字
1992年2月第1版　1992年2月第1次印刷
印数：1—17.120册
ISBN 7—206—01370—8
G·241　定价：7.80元

室内装饰钩织技巧



李延华/编译
刘　涛/校